



Association Super Licorne  
18 avenue Calas / 1206 Genève  
association.superlicorne@gmail.com  
www.superlicorne.ch  
CCP 14-45570-3

## SOMMAIRE

Situation initiale et objectifs  
Bilan de l'année 2017  
Nouvelles activités  
Fonctionnement interne  
Nos activités  
Bilan comptable 2017  
Remerciements



# rapport d'activités 17

## SITUATION INITIALE ET OBJECTIFS

Depuis plus de trois ans, l'association Super Licorne et son équipe développent des contacts avec les enfants et leurs parents vivant au foyer des Tattes. Alors que l'année 2016 a fait office de transition entre des activités ponctuelles et la mise en place d'un programme régulier, l'année 2017 a confirmé l'importance du travail de l'association auprès des enfants et des familles.

Lors de notre arrivée au sein du foyer en 2015, il n'y avait pas ou très peu d'activités régulières à destination des 180 enfants qui y vivaient alors. Ceux-celles-ci ne fréquentaient pas les maisons de quartiers ou les structures d'accueil de la commune de Vernier, soit parce qu'ils-elles ne les connaissaient pas, soit parce que beaucoup de parents ne savaient pas s'y rendre. Nous avons par ailleurs constaté que le parcours individuel de nombreux enfants vivant au foyer pouvait constituer une source de difficultés sociales, comportementales voire de situations de handicap qui n'étaient alors pas ou peu prises en charge et avaient même conduit à un cas de déscolarisation.

La mise en place progressive d'activités à destination aussi bien des enfants que des familles a permis de répondre, au moins en partie, au manque d'activités, de possibilités d'apprentissage et de loisirs auquel font face une grande partie des habitant-e-s du foyer, et d'adapter ces propositions en fonction des demandes et des besoins identifiés.

## BILAN DE L'ANNÉE 2017

Au terme de cette année, il apparaît que les activités du mercredi sont un élément essentiel de notre présence au foyer des Tattes. Les excursions, rencontres et échanges avec d'autres structures d'accueil genevoises permettent en effet à près de 80 enfants entre 4 et 16 ans de s'amuser, socialiser, et d'acquérir diverses connaissances théoriques, techniques et pratiques en dehors du cadre scolaire. De telles expériences procèdent d'un traitement égalitaire de ces enfants, vis-à-vis de leurs camarades d'école par exemple, et sont essentielles à leur intégration.

Grâce à une présence régulière, nous sommes progressivement parvenu-e-s à instaurer des règles de fonctionnement claires vis-à-vis des

heures de rendez-vous, des modalités d'inscriptions, des trajets et de l'attitude durant les activités.

*Au fil de nos pratiques, nous constatons que les enfants développent une connaissance plus précise de leur environnement géographique et social, à l'échelle de la commune de Vernier, mais aussi plus largement de Genève.*

Les collaborations avec la Maison de quartier des Libellules, mais aussi celle de Vaudagne et de Quart'île entre autres, ont permis aux enfants de se rendre seuls ou avec leurs parents dans des lieux visités lors de sorties Super Licorne, notamment pour retrouver les amis qu'ils-elles ont pu y rencontrer.

Ces moments ont été l'occasion de créer et pérenniser des liens privilégiés avec les enfants du foyer, de faire connaissance avec les nouveaux-elles arrivant-e-s et de mettre en place un rapport de confiance avec leurs parents. Les activités du mercredi après-midi rendent donc possible l'instauration d'activités incluant aussi les adultes tels que les sorties du samedi, les week-ends et les journées spéciales.

Les activités à destination des familles ront remporté ainsi un franc succès. En effet, les samedis de sorties aussi bien que les excursions sur plusieurs jours permettent aux familles toujours très motivées, mais n'ayant pas les moyens ni les connaissances leur permettant de partir seules, de découvrir divers aspects de leur environnement aussi bien naturel que culturel, ainsi que certaines pratiques telles que la luge, la randonnée en montagne ou les pique-niques en forêt.

Les familles qui ont déjà profité d'une journée ou d'un week-end savent qu'elles peuvent y trouver une présence, un soutien et des espaces de partage bienvenus. Ainsi ces moments ont aussi été l'occasion pour des voisin-e-s qui ne se connaissent pas et parlent parfois des langues différentes de partager des expériences.

L'intérêt suscité par les excursions de plusieurs jours est cependant tel que les listes d'attente se sont vues allongées chaque week-end. Les sorties du samedi aux alentours de Genève ont

quant à elle inspiré des familles à réitérer l'expérience de façon autonome et par leurs propres moyens.

## NOUVELLES ACTIVITÉS

Au-delà des objectifs fixés au début de l'année, de multiples activités se sont ajoutées au programme de l'association en fonction des demandes et des besoins identifiés. Ainsi, l'enthousiasme suscité par les sorties en famille du samedi nous a encouragés à proposer davantage d'activités de ce type. Alors qu'un samedi de sortie mensuel était initialement prévu, nous avons décidé en juin de doubler le nombre de ces excursions et n'avons depuis pas perdu en participation.

De nouveaux liens tissés avec les adolescent-e-s lors de moments de vacances, en particulier durant le centre aéré d'août, nous ont par ailleurs conduits à mettre en place pour eux-elles des sorties spécifiques, deux vendredis soir par mois.

Les succès de nos collaborations avec diverses institutions ont encouragé la mise en place de nouveaux projets.

*L'Hospice général, en charge du fonctionnement du foyer des Tattes, compte désormais sur nous et a activement sollicité Super Licorne afin de mettre en place de nouvelles activités, en particulier durant les vacances scolaires.*

L'Hospice général a ainsi financé plusieurs jours d'animation durant les vacances scolaires en janvier, février et à Pâques et facilité la collaboration avec la FASe pour la mise en place d'un centre aéré d'été durant le mois d'août. Super Licorne a aussi été mandatée par l'Hospice général pour coordonner l'entretien des jardins communautaires installés dans l'enceinte du foyer des Tattes depuis le mois d'avril.

Profitant des liens entretenus par plusieurs membres de l'association Super Licorne avec les milieux artistiques, des projets de « médiation artistique » ont été proposés à des enfants et adolescent-e-s des Tattes ainsi que de la Maison

de quartier Quart'île, à Vernier. Ces projets, et leurs résultats, sont détaillés plus loin.

Il est cependant nécessaire de noter que la mise en place de certaines activités, en particulier les ateliers artistiques, a soulevé d'importantes questions financières. Tous les fonds n'ont pas été rassemblés pour ces projets, dont plus de la moitié n'a pas pu être réalisée. Ceux-ci ont par ailleurs nécessité l'engagement bénévole de certain-e-s membres de l'association tout au long de l'année, qui ont fourni beaucoup de temps pour le montage d'un film par exemple, ou la mise en place d'une édition. Plusieurs sorties samedi et week-ends ont également pu voir le jour grâce à la participation bénévole d'une partie de l'équipe Super Licorne. À l'avenir, nous espérons que ces projets pourront voir le jour et que les conditions de travail de nos membres permettront de maintenir le nombre et la qualité des activités.

La seconde difficulté à laquelle nous avons été confronté est l'absence de lieu propre dans lequel organiser certaines activités. Sans espace couvert et chauffé, il est toujours essentiel de prévoir différents programmes à adapter en fonction du temps. Il nous a aussi été difficile de trouver l'espace pour stocker le matériel nécessaire à nos activités (vélos, luges, jeux, tables, vaisselle...). Cette relative incertitude nous pousse cependant toujours à innover et à collaborer avec d'autres structures d'animation bénéficiant de locaux.

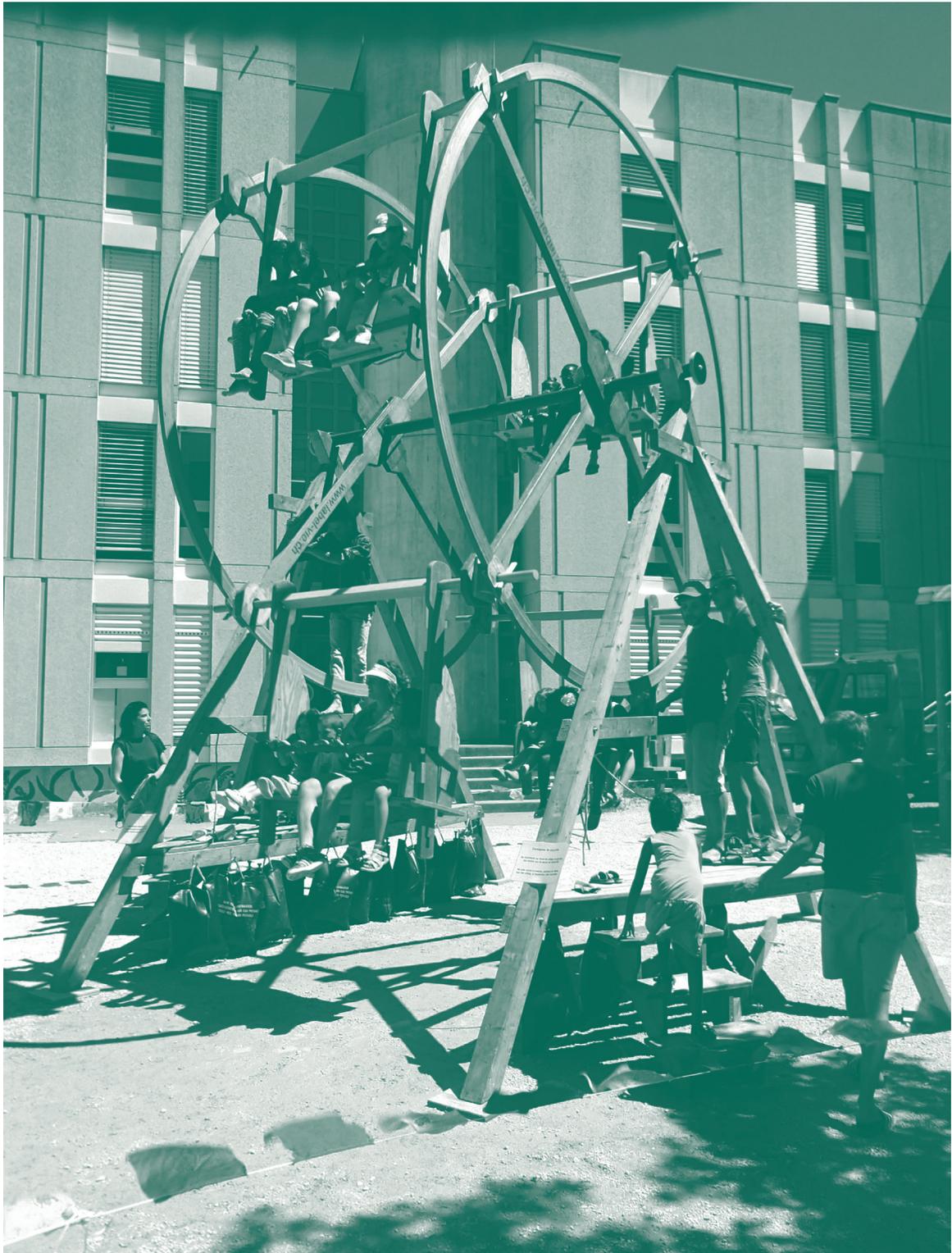
Ces quelques bémols n'entament néanmoins pas le bilan profondément positif de notre activité. Les liens créés, les échanges instaurés, et les productions artistiques qui ont pu émerger au cours de cette année ont renforcé notre conviction de la nécessité d'une implication sociale au sein de foyer des Tattes. Rien n'est acquis et c'est avec entrain et motivation que nous nous réjouissons d'entamer l'année 2018.

## FONCTIONNEMENT INTERNE

Super Licorne repose sur une organisation horizontale. Tous les membres peuvent prendre des décisions et participer activement au fonctionnement de l'association. Ainsi l'administration et la comptabilité ont été gérées par des membres de l'association à tour de rôle. La stabilité et la pérennité du projet demandent un investissement certain à chacun-e et ceci a demandé cette année un grand investissement bénévole des membres, surtout pour ce qui concerne le travail administratif et structurel de l'association. De nombreuses réunions avec des partenaires associatifs et culturels ont par exemple été largement prises en charge de façon bénévole, permettant d'enrichir nos compétences en gestion de l'association.

L'organisation générale de l'association s'est vue structurée par des réunions mensuelles permettant de planifier les mois à venir, de tenir chaque membre informé des activités passées, de discuter les activités futures, de se distribuer les tâches administratives ou communicationnelles. Cette année nous avons amélioré et renforcé notre site web, ce qui constitue une nouvelle tâche pour les membres et permet d'avoir un nouveau moyen de communication sur nos activités.

En parallèle des réunions, nous avons fixé d'autres rendez-vous collectifs supplémentaires pour avancer plus rapidement sur les projets, parler de sujets spécifiques qui ont moins le temps d'être approfondis en réunion mensuelle. Ainsi nous avons mené plusieurs réunions pédagogiques qui nous ont permis de réfléchir sérieusement à nos façons de travailler aux Tattes, de faire des retours et des suivis des situations des enfants, d'élaborer notre cadre pédagogique et de discuter des nouvelles perspectives potentielles de l'association.



## Les mercredis

21 mercredis après-midi  
15-20 enfants

Durant l'année 2017, nous avons proposé 21 mercredis après-midi d'activités aux enfants du foyer des Tattes.

Lors des mercredis «*ici*», différentes activités (maquillage, roue népalaise, jeux divers...) ont pris place dans l'enceinte du foyer et nous ont permis de rencontrer de nouveaux-elles arrivant-e-s et leurs parents.

Des mercredis «*échange*» ont eu lieu avec différentes maisons de quartier : celles de Vaudagne, Aire le Lignon, Champel, les Libellules, Quart'île, Jardin d'aventure de Plan-les-Ouates, le Jardin Robinson du Lignon ou encore Prémabule. Au cours de l'année, nous avons progressivement décidé de privilégier les échanges avec quelques-unes de ces structures — en général celles qui sont géographiquement les plus proches — afin de permettre aux enfants de mieux connaître ces espaces, de s'habituer à leur fonctionnement et de tisser des liens avec les autres enfants habitués des lieux. Certain-e-s se rendent désormais seul-e-s dans ces maisons de quartier pour participer aux activités proposées et plusieurs familles qui ont pu quitter le foyer des Tattes fréquentent maintenant régulièrement les structures d'accueil et d'animation de leur quartier.

Les mercredis «*sortie*» nous ont quant à eux permis tout au long de l'année de découvrir avec des groupes de 15 à 20 enfants de multiples activités accessibles en transports publics : expositions («*En miette*» au Pneu et «*Les fourmis*» au Muséum d'histoire naturelle), terrains de jeux, patinoire, lieux dédiés aux animaux ou ferme pédagogiques, promenades le long des rivières et dans les forêts genevoises ou encore un escape game chez «*Trip trap*».

Une collaboration spécifique s'est également mise en place avec la Maison de quartier des Libellules, afin d'y accompagner un groupe de 8 enfants deux mercredis «*Libellules*» par mois. Les animateur-rices de la Maison de quartier étant eux-elles aussi engagé en faveur des personnes en situation d'exil, l'objectif est de faire un travail de fond commun sur l'intégration des enfants dans un cadre institutionnel public pour tout-e-s.

*À partir du mois d'avril, cette collaboration nous a permis de proposer des activités aux enfants du foyer tous les mercredis.*

Cette démarche a porté ses fruits à plusieurs niveaux et nous a permis de proposer une activité qui vient parfois compléter les activités menées par d'autres associations au sein du foyer des Tattes, ou, lorsque nous avons mené des ateliers pour des petits groupes d'enfants, de pouvoir proposer des activités aux autres enfants du foyer.





## Les vendredis ados

5 soirées ado depuis septembre  
6 ados en moyenne

La semaine artistique du mois d'août a instauré des liens forts avec les adolescents. Dès lors et de façon bénévole au début, des sorties « ado » ont été organisées un vendredi toutes les deux semaines depuis septembre. Un-e encadrant-e a pu accompagner un petit groupe de jeunes selon une organisation qui fut très simple et organique: un groupe Whatsapp a permis d'échanger sur les envies et sur le nombre de participant-e-s et de transmettre les horaires.

Ces sorties comblent un manque d'activités destinées aux « ados » du foyer et permettent de leur offrir un cadre de confiance et de socialisation important. Ne connaissant pas très bien la ville, les parents sont souvent réticents à autoriser les jeunes à sortir seul-e-s en début de soirée. Les activités que nous leur avons proposées spécifiquement, telles que des sorties nocturnes à la patinoire, au bowling, ou au bord du lac pour manger une glace en regardant la lune derrière le jet d'eau, sont alors importantes, car elles permettent à ces jeunes d'expérimenter de nouveaux espaces et de répondre à un besoin d'indépendance et de découverte en respectant leurs craintes et celles de leurs

parents. Ces sorties ont aussi été l'occasion de rencontrer d'autres adolescent-e-s du quartier comme lorsque nous nous sommes rendus à l'accueil Jeune de la Maison de quartier des Libellules. On y joue au babyfoot, on cuisine ensemble, on « traîne ». Tout cela a suscité des moments de mixité fort appréciés aussi bien des adolescent-e-s des Tattes que de ceux-celles des Libellules.

## Les samedis famille

10 samedis  
45 personnes en moyenne

Cette année un grand nombre de samedis « familles » ont pu être proposés aux familles. Nous avons profité de ces journées, accompagnées d'un repas, pour partir à la découverte de Genève et de ses environs avec une quarantaine de personnes. En transports publics ou en minibus, nous avons visité la campagne genevoise, les montagnes les plus proches, le bord du lac ou la vieille ville entre autres.

En juin, nous avons par exemple passé une journée au bord de l'**Allondon**, aux alentours de Malval, à nous baigner dans la rivière et à essayer les jeux installés par l'**espace accueil de Pro Natura**. Nous avons ensuite pu profiter des grills mis à disposition. Certaines familles se sont par la suite organisées afin de pouvoir revenir par leurs propres moyens.

Les habitant-e-s des Tattes étant particulièrement demandeurs-euses de sorties à la montagne, nous avons organisé plusieurs samedis dans ce but. Malheureusement, la météo n'est pas toujours au rendez-vous et en mai, des giboulées



(...)

## Les samedis famille (suite)

nous ont forcé-e-s à abandonner la visite **des glaciers de Saint-George** et à nous replier sur le plateau pour un pique-nique au bord du lac et une visite du **Musée du Léman**.

D'autres sorties ont permis de proposer une sortie au Jardin botanique, un atelier cirque et spectacle à **CircuLe**, une balade à **Saint-Cergue**, une journée à la ferme pédagogique de **la Touvière** ou encore une visite du **Moulin Vert** dans la campagne genevoise.

Le samedi, c'est aussi l'occasion de passer du temps en ville et d'inviter les familles à découvrir des endroits où ils-elles pourraient revenir, comme dans le cas du Jardin botanique et la Perle du lac et d'expérimenter l'utilisation des mouettes par exemple. Nous avons été souvent surpris-e-s de constater que lors des samedis Super Licorne, un grand nombre de personnes descendent en ville pour la première fois et ont découvert les lieux proposés avec enthousiasme. Le fait que nous soyons avec elles.eux semble leur avoir permis d'être plus détendu-e-s, de profiter du moment présent en se laissant guider vers les différents lieux. Les femmes sont particulièrement preneuses de ces sorties dans lesquelles elles se sentent bien et libres: nombreuses sont celles qui, à l'annonce d'une sortie, se sont organisées pour venir ensemble et partager ces journées, loin de leurs tracas quotidiens.



## Les weekends famille

4 week-ends de 2-3 jours  
soit 11 jours au total  
45-50 personnes

Les week-ends Super Licorne sont de préférence organisés pendant les vacances ou les jours fériés pour permettre aux enfants et aux parents de prendre «un bol d'air» sur plusieurs jours dans une région où il leur serait difficile de se rendre par eux-mêmes. Ces week-ends permettent aussi aux enfants de sortir de Genève quelques jours, à l'instar de beaucoup de leurs camarades de classe. Ces petites vacances permettent ainsi de se forger une courte expérience de la vie dans un chalet, d'une randonnée en forêt ou d'une descente de luge. De tels séjours nous permettent aussi de nous adapter au mieux aux besoins et envies de chaque famille. Ainsi, nous essayons au maximum d'organiser les activités ensemble, qu'il s'agisse des promenades et des visites, mais aussi des repas, de la gestion de l'intendance des lieux et le soin des enfants.

*Ces échanges permettent de valoriser la diversité des parcours de vie de chacun-e, en mettant en valeur les savoir-faire et compétences spécifiques de chaque personne.*

Cette année les week-ends, en plus d'avoir suscité un grand enthousiasme chez les familles, ont été très précieux pour notre fonctionnement. Ils ont permis d'instaurer un climat de respect et de vivre ensemble favorable à l'échange et la création de liens de confiance avec les enfants comme avec les parents, facilitant ainsi le suivi régulier des enfants que nous retrouvons la semaine. Face à l'engouement pour ces séjours, une bonne coordination avec les assistantes sociales des Tattes et la mise en place d'une liste d'attente a été nécessaire. Afin de pouvoir accueillir le plus grand nombre, plusieurs questions logistiques se sont imposées. Ainsi nous avons établi de nombreux liens avec d'autres structures afin de pouvoir profiter occasionnellement des véhicules nécessaires. En effet, nous partons généralement avec une cinquantaine de personnes et il est notable que jamais une place n'a été laissée vacante!

## WEEK-END DU 21 ET 22 JANVIER AUX DIABLERETS - 50 PERSONNES

Le départ des Tattes est fixé à 10h. Les familles sont très motivées et ont le sourire aux lèvres, particulièrement les enfants quand nous chargeons les luges dans les bus. Nous arrivons au chalet aux **Diablerets** aux alentours de midi. Après un grand pique-nique, le soleil est toujours bien présent. Nous en profitons pour aller faire de la luge sur une piste des environs. Joyeux moment de détente et de rires! Certains parents profitent de ce premier après-midi pour aller se promener en famille dans le village.

En soirée, les enfants investissent le chalet pendant que les adultes jouent aux cartes avant le repas du soir, préparé par une famille syrienne.

La matinée du dimanche est entamée par un petit déjeuner collectif. Puis tout le monde s'équipe pour sortir dans la neige. La matinée tout le monde est libre de faire ce que bon lui semble. Nous préparons le repas de midi. Après le café, nous prenons un forfait pour une descente de luge et nous dirigeons vers la longue file d'attente du télésiège. Quelques minutes plus tard, après avoir gravi la montagne, nous entamons une descente qui nous prendra une bonne heure. Courses et embuscades sont de la partie. Puis il est temps de ranger le chalet et de rentrer à Genève.

## WEEK-END DU 17 AU 19 FÉVRIER À LA VALLÉE DE JOUX - 41 PERSONNES

C'est un plaisir de pouvoir partir pour un week-end de trois jours afin de profiter d'une journée

complète sur place, sans le stress d'avoir à déballer les valises pour, très vite, les remballer.

Les repas sont réalisés par deux familles nous faisant tour à tour découvrir quelque une de leurs spécialités. Nous profitons de l'immense salle commune directement rattachée à la cuisine et ouverte sur l'extérieur: beaucoup d'échange et de petits groupes qui jouent à des jeux variés, d'autres qui sortent faire de la luge ou qui discutent autour d'un thé. Nous retrouvons une ambiance conviviale pour le plus grand plaisir de chacun-e.

Le lendemain de notre arrivée, nous partons visiter **les grottes de Vallorbe** — excepté une famille qui décide d'aller visiter le village. Tout le monde a du plaisir à découvrir les grottes, mais aussi les abords magiques des gorges de l'Orbe. Nous filons ensuite au bord du lac de Joux tout juste gelé sous un soleil radieux. Nous nous mitraillons les uns-es les autres de photos dans ces décors tous plus beaux les uns que les autres.

Le samedi soir, une famille afghane prépare le repas. La suite de la soirée est consacrée à différents jeux de société. Les enfants ont accès à une salle qui leur est dédiée et les adultes jouent entre eux aux cartes.

Le dimanche, après le petit déjeuner, une partie du groupe prend la responsabilité de ranger le chalet pendant que l'autre va faire de la luge dans un champ tout proche. Après un grand pique-nique, tout le monde se rend à la piste de luge du **col du Marchairuz** jusqu'au dernier rayon de soleil. Nous rentrons aux Tattes en fin d'après-midi.



## WEEK-END DU 3 AU 5 JUIN À GRIMENTZ - 55 PERSONNES

Il nous est de nouveau possible de partir trois jours, ce qui facilite grandement nos activités sur place. Après une étape à **Vevey** où nous profitons de la chaleur estivale pour nous baigner, visiter la ville et manger des glaces, nous continuons notre route pour enfin arriver dans un grand chalet alpin tout en haut de la petite **station de ski de Grimentz**. La maison nous offre une vue imprenable sur plusieurs hauts sommets surplombant la vallée. Les familles se sont organisées au préalable afin de proposer différents repas durant le week-end. Nous passons notre première soirée au bord du feu, buvant du thé, fumant le narguilé et jouant aux jeux de société que les parents découvrent avec plaisir.



Le lendemain, nous profitons des éclaircies pour aller nous promener durant trois heures en direction du **barrage de Moiry**. Les enfants, au départ réticents, se font prendre au jeu des joies de la montagne et des plaisirs de sauter dans les pierriers et les rhododendrons. Nous finissons la journée de l'autre côté de la vallée, à **Saint-Luc** où nous avons le plaisir de prendre le funiculaire qui nous pousse jusqu'à 2500 mètres. Après une marche jusqu'à un petit chalet d'alpage, nous prenons le goûter dans un brouillard soudain et dense. Nous terminons cette belle journée, par une boum improvisée qui trouve un franc succès auprès de tout le monde. Alors que les hommes couchent les enfants, la musique s'amplifie, et seules les femmes restent danser.

Le dimanche nous finissons les préparatifs du départ avant d'aller visiter le beau **village de Grimentz**; tournoi de pétanque, sirop et il est déjà l'heure de rentrer à Genève. On ressent chez tout le monde un petit sentiment de nostalgie.

## WEEK-END DU 27 AU 29 OCTOBRE EN GRUYÈRE - 56 PERSONNES

Nous partons des Tattes le vendredi en milieu d'après-midi. Plus tard, nous atteignons **la Gruyère** et découvrons notre petit chalet au milieu de la montagne avec une très agréable salle de jeux séparée. Chacun·e s'approprie les espaces disponibles selon les envies et les besoins. Il y a exactement une chambre par famille.

Pour les repas, à nouveau, des familles se sont proposées à l'avance en préparant les listes de courses et imaginant les repas. Nous sommes allé·e·s faire les courses avant de partir afin que rien ne manque à leur projet. Nous découvrons de nouvelles saveurs avec plaisir.

Le lendemain, nous partons déambuler dans le marché traditionnel d'un village à deux pas du chalet puis mangeons au bord du lac. Ricochets, constructions et échanges sont au rendez-vous. Une fois le repas terminé, nous partons visiter le **château de Gruyère**. Les enfants sont impressionné·e·s par la construction médiévale. Certain·e·s tentent d'attraper des pièces au fond d'une fontaine, mais, évaluant mal la profondeur de l'eau, elles·ils ne réussissent qu'à finir trempé·e·s, ce qui déclenche plusieurs fous rires. Le soir nous mangeons ensemble et reprenons les jeux et conversations de la veille au soir. Les enfants, tranquillement installé·e·s sur les canapés et les coussins, visionnent le film **Le Roi et l'oiseau** avec attention.

Dimanche, après un bon repas et une magnifique balade dans la montagne sous la bruine, nous voilà reparti·e·s pour visiter **la Chocolaterie Cailler** et déguster du chocolat. Nous rentrons à Genève en fin d'après-midi déjà impatient·e·s du prochain week-end.



# Vacances scolaires

## VACANCES D'HIVER

3 après-midi d'accueil libre  
du 4 au 6 janvier  
25 à 35 enfants

La première semaine d'activité organisée durant les vacances scolaires s'est déroulée sur demande de l'Hospice général en début janvier. Nous avons proposé trois après-midis d'accueil libre sur place, à l'extérieur et dans la salle commune du foyer des Tattes. Différents jeux et bricolages ont été réalisés, dont notamment la fabrication de masques et de marionnettes.



## VACANCES DE PÂQUES

7 journées entre le 13 et le 21 avril  
en partenariat avec l'ABARC,  
la MQ des Libellules  
et la MQ de Vaudagne.  
15-20 enfants



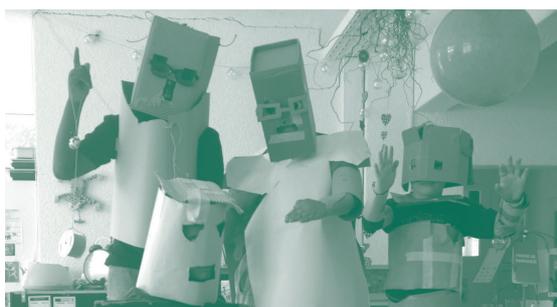
Cette semaine s'est déroulée en collaboration avec le centre ABARC, la Maison de quartier des Libellules et la Maison de quartier de Vaudagne. Nous avons profité de ces locaux afin d'organiser une semaine autour de la notion du « jeu collectif ». En effet, il s'est avéré nécessaire de mettre en place une réflexion pédagogique afin de développer une meilleure entente entre les enfants lors des moments en groupe. Pour ce faire, la semaine s'est déroulée en plusieurs ateliers de discussions et d'expérimentation de nouveaux jeux. Ce travail a permis de développer davantage de cohésion entre les enfants. Les deux dernières journées se sont déroulées aux Libellules où nous avons participé à différents ateliers de bricolage mis en place par les animateur-ice-s de la Maison de quartier. Enfin, une initiation au cirque s'est déroulée à la Maison de quartier de Vaudagne.

## VACANCES D'ÉTÉ

3 sem. du 31 juillet au 18 août  
(dont 2 semaines à la MQ des Libellules  
et 1 semaine artistique)  
20 enfants dès 6 ans

Face au manque d'activités durant l'été, sous l'impulsion de l'Hospice général et en partenariat avec la FASe, nous avons cette année décidé de proposer trois semaines de centre aéré durant le mois d'août. Bien que la question d'un centre aéré estival soit l'objet de discussions depuis plusieurs années, ce n'est que tardivement que nous avons reçu le feu vert définitif. Malgré des délais restreints, nous sommes parvenu-e-s à mener à bien ce projet, grâce notamment au soutien de la Maison de quartier des Libellules qui a mis à notre disposition ses locaux ainsi que son terrain d'été à Loëx. Nous avons également pu profiter de la location par les Libellules d'un car pour une sortie hebdomadaire.

Le centre aéré a permis de proposer 15 journées d'activités à une vingtaine d'enfants par semaine. Les trois semaines étaient encadrées par 6 membres de l'association ; 5 personnes en charge de l'animation et une personne pour la cuisine. À l'avenir, nous espérons que le centre aéré d'été puisse devenir une activité régulière de l'association, et que les budgets nécessaires à sa réalisation pourront y être alloués.



### Semaine 1

La première semaine du centre aéré s'est déroulée sur l'espace nature de Mamajah, à Loëx, où nous nous sommes rendu-e-s à pied tous les matins. L'équipe d'animation de la Maison de quartier des Libellules était aussi présente avec une trentaine d'enfants avec lequel-le-s les activités ont toujours eu lieu en mixité. Divers jeux et activités ont pu être proposés ; une visite du CERN

pour les plus grand-e-s, une sortie à la piscine du Lignon, des balades en forêt, des cueillettes et confections de confitures, des constructions de cabanes et un spectacle.



### Semaine 2

La deuxième semaine s'est également déroulée en collaboration avec l'éco-entreprise Mamajah et la Maison de quartier des Libellules. Parmi les jeux collectifs et les balades à pied, ont été proposés aux participant-e-s un tour de roue népalaise et une balade en compagnie des lamas présents sur place. Nous nous sommes également rendu-e-s en car à Lausanne pour une visite du musée de la Main et une activité mur de grimpe. Le temps s'étant gâté en fin de semaine, une journée à la Maison de quartier des Libellules a permis de profiter d'une partie de mini-golf. La visite du Jardin Robinson d'Aire-Le Lignon fut aussi l'occasion de câliner les lapins, les chèvres et les poules du terrain, avant l'organisation de balades en compagnie de poney. Cette semaine s'est achevée avec une sortie au vivarium de Meyrin.

### Semaine 3

La dernière semaine du centre aéré s'est vue consacrée à la réalisation de projets artistiques, en particulier de gravures, sur le thème de la peur. Son déroulement est détaillé plus bas dans la section dédiée aux ateliers artistiques.

Durant l'été, ces trois semaines de centre aéré ont proposé à plus d'une cinquantaine d'enfants des activités valorisant la connaissance des espaces socioculturels alentours, la découverte de divers lieux d'activités, l'apprentissage et la découverte de la faune et de la flore genevoise ainsi que le renforcement des liens entre les enfants des Tattes et avec d'autres enfants.

# Les jardins potagers des Tattes

3 heures par semaine de fin avril jusqu'à  
octobre

Public: habitant-e-s du foyer des Tattes

Le projet jardin s'est inscrit dans l'année de manière imprévue. À la fin de l'année 2016, l'Hospice général a en effet mis en place au foyer des Tattes des jardins communautaires, en partenariat avec «Equiterre», initiateur du projet. Au printemps, il est devenu nécessaire de trouver des personnes capables de suivre le projet et les plans de culture et de faire le lien avec les familles du foyer.

Nous avons alors mis en place un suivi hebdomadaire de trois heures tous les mercredis, assuré par deux membres de l'association. Lors de ces moments, nous avons discuté des légumes de chez nous et d'ailleurs, de la façon de les cultiver et aussi de les cuisiner. Nous avons suivi l'évolution des différentes cultures et mis en place un calendrier des arrosages collectifs.

Après quelques mois de jardinage, nous avons eu le plaisir de récolter le fruit de notre travail. Les nombreuses courgettes, tomates, poivrons, salades ont été redistribués entre les personnes et offertes au habitant-e-s du foyer n'ayant pas de parcelle attribuée. Le projet s'est terminé au mois d'octobre avec un sentiment d'accomplissement et des assiettes bien remplies.

Cette expérience a notamment favorisé la rencontre avec différentes personnes ne participant pas à nos autres activités comme c'est le cas pour les hommes célibataires, les jeunes adultes et les adolescents. La possibilité d'être deux jardinier-ère-s de l'association a aussi permis d'intégrer les enfants au processus, ils-elles sont ainsi devenu-e-s les spécialistes du désherbage pendant que les adultes ont acquis les connaissances nécessaires pour faire pousser des légumes.

Ce partenariat avec l'Hospice général sera renouvelé pour l'année 2018 et permet d'envisager de nouvelles démarches telles que la mise en place de rencontres, repas et discussions autour de l'agriculture.



# Les projets artistiques

## SEMAINE SUR LA PEUR AU CENTRE GENEVOIS DE GRAVURE CONTEMPORAINE

Un projet soutenu par Meyrin-les-Bains  
l'assiette des Meyrinois Gourmets  
Intervenants : Jessica Decorvet  
et Jérémy Bajullaz  
20 enfants 8 -16 ans

Du 21 au 25 août 2017 s'est déroulée la semaine artistique de l'association Super Licorne sur le thème de la peur. Cette semaine a été organisée de façon à articuler plusieurs types d'activités qui se complètent et convergent vers le même objectif qui est celui de l'expression artistique.

D'un côté, nous avons organisé des moments d'expérimentation ludique de la peur : parcours dans le noir avec des bruits et personnages inquiétants, repas à l'aveugle, cache-cache dans l'obscurité totale, déguisements et maquillages. Qu'est-ce que la peur ? Comment se traduit-elle dans le corps et où ? Avons-nous peur des mêmes choses ? La peur peut-elle être agréable ? Quand devient-elle insupportable ? Tous ces exercices étaient préparés et expliqués de sorte à ne pas effrayer les enfants afin qu'ils-elles puissent se les approprier. Chaque activité dans le noir était encadrée par des adultes qui rassuraient les enfants si la peur était trop forte et tout le concept de la semaine a été clairement expliqué plusieurs fois aux enfants : il s'agit de tester et jouer avec la peur pour mieux la décrire et l'appréhender.

Pour ce faire, se déroulaient en parallèle des moments d'expression. Chaque matinée, un atelier d'environ une heure et demie était consacré à des exercices ludiques de dessin. Le groupe avait à sa disposition autant de feuilles de papier qu'ils-elles le désiraient et devaient réagir à des propositions de dessins rapides : sans regarder, de la main gauche, en décalquant son visage, en dessinant son-sa voisin-e, en représentant son expérience lors du parcours dans le noir, en dessinant à l'aide d'une croix où la peur s'est fait ressentir. Ces sessions de dessin et peinture ont

notamment permis de préparer le groupe pour l'activité d'initiation à la gravure au Centre genevois de gravure contemporaine.

### L'Atelier genevois de gravure contemporaine (GeGrave)

Trois demi-journées ont été consacrées à la réalisation de gravure dans un atelier professionnel. Jessica Decorvet — responsable du pôle d'édition du Centre — et Jérémy Bajullaz — artiste graveur — ont présenté les lieux et les techniques de l'estampe. Les enfants ont été initiés au monotype et à la gravure sur plexiglas. Bien qu'ils-elles étaient libres dans la réalisation, la plupart des enfants ont continué à explorer la thématique de la peur. De magnifiques tirages sont sortis des presses. Les ateliers se sont très bien passés et les enfants étaient ravis.

### Projet d'édition

Les productions de la semaine sont compilées dans un livre qui sera redistribué aux enfants. Y sont regroupées des photographies des activités dans le noir, des séances de déguisements, des masques de monstres sculptés pendant la semaine ; des histoires qui font peur rédigées en cadavre exquis de toutes les couleurs par les enfants dans la langue qu'ils-elles désiraient ; des dessins au crayon ; des peintures abstraites dont la consigne était de transmettre la peur par la couleur et l'ambiance ; et finalement, bien sûr, les gravures réalisées au Centre de gravure.



## RÊVE DE FRESQUE

Un projet soutenu par les Contrats de quartier de la Ville de Vernier  
Intervenante : Marisa Cornejo  
En collaboration avec la Maison de quartier Quart'île de Vernier  
5 enfants du foyer des Tattes + enfants de Quart'île

Durant trois après-midis de septembre, Marisa Cornejo propose aux enfants de se plonger dans leurs rêves. Selon cette artiste, le rêve est l'espace mental qui « rassemble les morceaux épars de la vie (déracinement, exil, déchirure existentielle) » afin de réparer « les trous de l'histoire ». Exilée chilienne, la pratique artistique de Marisa touche aux thèmes de la mémoire, de l'identité et de la migration.

Les ateliers ont chaque fois commencé par un cercle d'échange autour des rêves de chacun-e : les participant-e-s racontent le dernier rêve dont ils-elles se souviennent s'ils-elles le souhaitent. Un élément déclencheur est nécessaire afin d'oser raconter son histoire. Des animateur-trice-s se lancent, les enfants suivent. Tout le groupe jusqu'alors assis dans l'herbe continue l'atelier sur les tables prévues pour dessiner leurs rêves sur des valises. Des feuilles pour les premiers essais, des crayons et les enfants se lancent. Ensuite, le dessin est recopié sur des valises d'occasion et peint. Le résultat est très poétique.



## ENCRUSTED AKA « LES OMBRES DE LA VIE »

Un projet soutenu par les Contrats de Quartier de la Ville de Vernier et le BIE,  
en collaboration avec la Maison de quartier Quart'île  
Intervenants : Charles-Elie Payré et Valentin Rotelli  
5 enfants du foyer des Tattes + des enfants de Quart'île

Pendant cinq après-midis des vacances d'octobre, Super Licorne s'est installée à la Maison de quartier Quart'île de Vernier. Les enfants et adolescent-e-s (9 à 16 ans) des Tattes et de Vernier ont travaillé ensemble afin de produire un film d'incrustation. Le principe est simple. Le film superpose deux plans : le premier plan est constitué de personnages animés et costumés. Ceux-ci sont filmés sur fond bleu et chaque élément de couleur bleue disparaîtra au montage. En sus du fond bleu tendu contre le mur et le sol, des morceaux de tissus et des accessoires bleus permettent de cacher une partie du corps : du maquillage sur la main permet d'effacer des doigts ou la paume de la main ; un tissu sur la tête la supprime du corps, etc. Le second plan est en fait un décor dessiné et peint par les participant-e-s. Au final, les personnages incarnés par les enfants voyagent dans leur dessin.



## PAYSAGE SONORE

**Jour 1 :** Après une présentation des lieux et des personnes, nous entamons la création du décor du film sur un rouleau de papier de 5 mètres. Côte à côte, chacun-e dessine un paysage dans lequel il-elle imagine évoluer.

**Jour 2 :** Une fois le décor achevé, tout le monde prépare son personnage. La consigne est simple : dans le film, les protagonistes seront des silhouettes. Cela signifie que seuls les contours du personnage sont importants. On doit alors se construire des extensions du corps afin se transformer en oiseau, en monstre, en crocodile, en « cœur triste », en crustacé, etc. Une fois chaque créature imaginée sur papier, on passe à la réalisation grandeur nature avec du carton et du scotch.

**Jour 3 et 4 :** Les enfants costumé-e-s sont filmé-e-s sur fond bleu. Ils-elles doivent bouger dans l'espace en s'imaginant dans leur décor. En parallèle des prises de vue, nous réalisons un premier plan de décors afin de donner une réelle sensation de profondeur au film.

**Jour 5 :** Les enfants enregistrent les bruitages.

Un travail de montage ainsi qu'une bande son réalisé par des artistes genevois ont ensuite été réalisés et plusieurs projections du film ont été organisées au foyer des Tattes ainsi qu'à Quart'île.



Projet dans le cadre de « La ruche et la valise » à la villa Bernasconi  
Soutenu par la Villa Bernasconi  
Intervenants : Emma Souharce et Olivier Hensi  
5 demi-journées  
4 enfants du foyer des Tattes + 4 enfants inscrits par la Villa

Pendant la semaine des vacances d'octobre 2017, nous avons co-organisé avec la Villa Bernasconi un atelier artistique à partir de l'exposition du moment intitulée « La ruche et la valise ». Celle-ci prenait pour point de départ l'existence, au début du siècle dernier, de cabanons dans le parc de la villa, destinés aux saisonniers italiens.

L'usage de la Villa Bernasconi s'est transformé à travers le temps : habitat social à l'époque, il est centre d'art aujourd'hui. L'exposition utilise les abeilles comme métaphore de la migration. L'objectif de l'atelier était de travailler le rapport entre son et image. Inspirés par les moyens de communication qu'utilisent les abeilles comme les vibrations et les mouvements dans l'air, nous avons d'abord enregistré des sons. Les yeux bandés et les oreilles grandes ouvertes, ils et elles ont pu (re)découvrir le parc de la Villa et en décrypter le paysage sonore. Ils-elles ont ainsi pu apprendre collectivement l'usage de matériel audio, de la captation au montage. Ensuite, nous avons tenté, par des couleurs, des gestes, des tâches, chronologiquement ou non, de traduire le matériel sonore en langage visuel. Les enfants ont donc pu tenter de passer outre leurs barrières linguistiques et culturelles. D'autre part, l'atelier a été l'occasion pour les enfants du foyer des Tattes de rencontrer les enfants présent-e-s au centre d'art, à l'image de l'objectif d'intégration que nous nous étions fixé-e-s.

L'atelier s'est clos par le vernissage de l'exposition des enfants, dans laquelle les nouveaux paysages sonores étaient soutenus par l'illustration des sons qui les composent.

## JOURS SPÉCIAUX

Sur demande de l'Hospice général, l'association était présente lors de différents événements ponctuels organisés au sein du foyer tels que le Noël des Tattes, la Fête des Voisins et une journée de contes en partenariat avec les écoles de Vernier. À ces occasions nous avons notamment proposé des jeux, maquillages et goûters afin de permettre aux enfants des Tattes et de Vernier de se rencontrer.



## PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION LA BELLE TOILE

Cet été, en complément de notre proposition de centre aéré, nous avons coordonné 5 projets de participation à un camp d'été en collaboration avec l'association genevoise la Belle Toile. Nous avons pour cela bénéficié du soutien des assistantes sociales actives au sein du foyer des Tattes et de l'apport financier du Fond Mimosa (Croix-Rouge genevoise). Ainsi cinq enfants des Tattes ont pu participer à un camp en plein air dans l'Ain en France. Ce camp, qui existe depuis de nombreuses années accueille entre 30 et 60 enfants chaque année, qui découvre les vacances sous tente, la pratique à cheval et la vie collective. Malheureusement, seul-e-s des enfants titulaires d'un permis B ont pu participer à ce camp qui se déroule en France.

## ACTIVITÉS PISCINE POUR LES FEMMES

Notre partenariat avec la Maison de quartier des Libellules a aussi permis de rendre accessible aux femmes du Foyer des Tattes un cours de piscine non-mixte organisé à la piscine du Lignon. En effet, les moments des week-ends Super Licorne permettent de transmettre ce type d'informations aux participant-e-s qui peuvent ensuite s'organiser, dans ce cas au début avec des membres de Super Licorne, pour y participer s'ils-elles le souhaitent. Cette activité piscine a remporté un franc succès, les femmes du foyer, au nombre d'une dizaine, s'y rendent avec plaisir et assiduité tous les lundis.



## COMPTES ANNUELS : BILAN AU 31 DÉCEMBRE 2017

<b>ACTIFS</b>	<b>31.12.16</b>	<b>%</b>
Caisse	1'051.35	2.5%
Compte courant postal	40'541.03	97.3%
Véhicules	70.00	0.2%
<b>TOTAL ACTIFS</b>	<b>41'662.38</b>	
<b>PASSIFS</b>	<b>31.12.16</b>	<b>%</b>
OCAS prévisionnel	15'305.27	36.7%
LAA prévisionnel	756.07	1.8%
Capital propre	5'255.00	12.6%
Bénéfice reporté / Perte reportée	19'389.46	46.5%
Bénéfice	956.58	2.3%
<b>TOTAL PASSIFS</b>	<b>41'662.38</b>	
<b>CHARGES</b>	<b>2017</b>	<b>%</b>
Repas	4'266.07	3.4%
Goûter	1'444.67	1.1%
Repas centre aéré	1'282.55	1.0%
Frais de jardin	83.65	0.1%
Indemnités forfaitaires Non soumises AVS	1'792.00	1.4%
Salaires	80'137.12	63.7%
Cotisations AVS	17'754.20	14.1%
LAA	733.20	0.6%
Loyer	1'000.00	0.8%
Hébergement	3'737.50	3.0%
Frais de voiture	2'398.00	1.9%
Frais de transport	1'752.75	1.4%
Frais d'activités	3'722.00	3.0%
Assurances	3'093.70	2.5%
Matériel de bureau	96.90	0.1%
Matériel pharmacie	87.75	0.1%
Matériel Habits	70.00	0.1%
Matériel pédagogique	1'848.81	1.5%
Téléphone	92.00	0.1%
Divers	24.00	
Imprimés publicitaires, matériel de publicité	4.20	
Charges financières	197.00	0.2%
Impôts	183.15	0.1%
<b>TOTAL CHARGES</b>	<b>125'801.22</b>	
<b>PRODUITS</b>	<b>2017</b>	<b>%</b>
Factures	40'651.05	32.1%
Donations	2'220.00	1.8%
Subventions	84'532.00	66.7%
Divers et imprévus	-645.25	-0.5%
<b>TOTAL PRODUITS</b>	<b>126'757.80</b>	
<b>TOTAL CHARGES</b>	<b>125'801.22</b>	
Bénéfice	956.58	0.8%

## AVEC LE SOUTIEN DE

Fondation Poletti  
qui oeuvre en faveur des enfants en difficulté



[www.entraide.ch](http://www.entraide.ch)



ERNST GÖHNER  
STIFTUNG



POST TENEBRAS LUX



[Coordination.asile.ge](http://Coordination.asile.ge)

## REMERCIEMENTS, SOUTIENS ET PARTENAIRES

Super Licorne exprime sa profonde reconnaissance à toutes celles et ceux dont l'engagement et le soutien ont permis de faire avancer ses projets tout au long de l'année 2017. Nos remerciements s'adressent aux fondations et entreprises subventionneuses et aux :

### Acteur·rice·s socioculturel·le·s, maisons de quartier et structures d'accueil et d'animation:

L'ABARC, l'Association la Belle Toile, le Jardin d'aventure de Plan-les-Ouates, le Jardin Robinson du Lignon, les Maison de quartier des Asters, de Champel, des Libellules, de Vaudagne, du Lignon, de Marignac, du Grand-Saconnex, Quart'île, Pré en bulle, les TSHM de Lancy et Grand-Saconnex et les écoles de la commune de Vernier et l'Association Paidos (pour le projet des Bricolos).

### Associations et entreprises engagées pour le respect de la nature et l'écologie :

L'association les Artichauts, Label-Vie, Pécloût 13, Missié-Vélo, Mammajah.

### Artistes, collectifs et centres artistiques :

le BAL (Biennale d'Art contemporain des Libellules), Basile Rosselet, CircuLe, Emma Souharce, Gegrave (Centre genevois de gravure contemporaine), Jérémy Bajulaz, Jérémie Chevallier, Marisa Cornejo et la Villa Bernasconi.

### Institutions publiques ou privées :

l'Hospice général, la Coordination asile (Genève), le Bureau d'intégration des étrangers (BIE), Fase (Fondation genevoise pour l'animation socioculturelle).