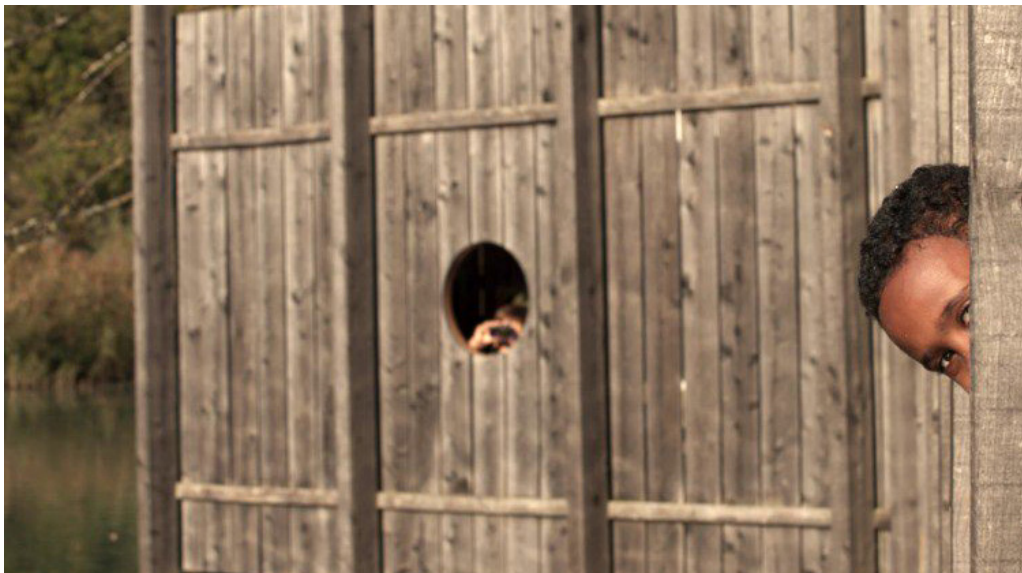




Association Super Licorne
27 rue Louis-Favre / 1201 Genève
association.superlicorne@gmail.com
www.superlicorne.ch
CCP 14-45570-3



rapport d'activités 19

BILAN DE L'ANNÉE 2019

Cette année encore, l'association Super Licorne a pu proposer une multitude d'activités aux actuel-le-s et ancien-ne-s habitant-e-s du foyer des Tattes. Nous entamons désormais notre sixième année d'existence, et au fil du temps, les connaissances et liens qui se tissent nous permettent de renforcer et d'améliorer nos propositions, ainsi que de mieux appréhender les besoins et demandes des personnes en situation de migration qui résident ou ont résidé au foyer des Tattes. Force est de constater que le succès est toujours au rendez-vous. Ce sont désormais plus de 300 personnes qui par-

Ce sont désormais plus de 300 personnes qui participent régulièrement aux différentes sorties.

ticipent régulièrement aux différentes sorties: mercredi après-midi enfants (4-14 ans), centres aérés durant les vacances scolaires, camps ados, samedi d'expédition (à Genève ou plus loin), week-ends à la montagne/campagne, soirées spécifiques du vendredi (femmes, jeunes adultes, ados, tout public) et, bien sûr, quelques fêtes! En sus des affiches et flyers disponibles au foyer, ainsi que la réalisation d'une plaquette de présentation traduite en six langues, la mise en place de plusieurs groupes Whatsapp permet l'organisation, la communication et la gestion des inscriptions.

Le foyer des Tattes est un lieu en constante évolution. D'une année à l'autre, la population du foyer change, du fait du contexte international mais aussi des politiques en vigueur.

Il nous faut dès lors adapter activités et moyens de communication, mais aussi organiser l'accueil et la rencontre avec les nouveaux et nouvelles arrivé-e-s. Cette nécessité s'observe en premier lieu avec les enfants, qui participent souvent très rapidement après leur arrivée aux sorties des mercredis. Régulièrement, il est essentiel de remettre en place, d'ajuster et de rendre compréhensibles les règles de

fonctionnement qui nous permettent de bien vivre ensemble ou tout simplement de nous déplacer sereinement.

Toutefois, il est aussi nécessaire que nous nous adaptions à la diversité de la population du foyer. En début d'année, il est en effet apparu qu'une part importante des personnes vivant actuellement aux Tattes sont des jeunes femmes et hommes entre 18 et 25 ans. La proportion de jeunes adultes est également significative, et inclut plusieurs mineurs non accompagnés. En dehors des soirées ados mises en place par Super Licorne dans le courant de l'année 2018, aucune activité spécifique n'était jusqu'ici destinée à cette population.

L'année 2019 a ainsi permis d'intensifier nos propositions à destination de ces jeunes et de développer de nouvelles idées, telles que des soirées et un week-end destinés spécifiquement aux jeunes adultes, ainsi que le tournage et la réalisation d'un docu-fiction, "Super Super", rassemblant une vingtaine d'adolescent-e-s et jeunes adultes. Ces moments sont l'occasion de rencontrer des personnes qui participent ensuite volontiers aux autres activités de l'association. Un effort supplémentaire a

super



licorne
Mars 2020

Sorties enfants/for kids : **Vendredi soir :**
Mercredi/Wednesday 4 Vendredi/Friday 13 Ados
Mercredi/Wednesday 11 Vendredi/Friday 27 Jeunes adultes
Mercredi/Wednesday 18
Mercredi/Wednesday 25

Sortie famille/for family : **Samedi soir :**
Samedi/Saturday 14 Samedi/Saturday 7 non-mixte
Samedi/Saturday 18 marche féministe

www.superlicorne.ch - association.superlicorne@gmail.com



été fourni afin d'inclure plus largement les jeunes adultes et les mineurs non-accompagnés dans les sorties durant les samedis et les week-ends. Le partenariat entretenu avec l'ABARC a par ailleurs été renforcé afin de permettre aux jeunes de découvrir ce lieu d'accueil situé à proximité du foyer.

Au fil du temps, nous nous sommes rendu-e-s compte de l'importance de conserver des liens avec les personnes qui quittent le foyer des Tattes pour un appartement ou un autre foyer.

En effet, celles-ci nous ont fréquemment rapporté que l'amélioration de leurs conditions d'hébergement, s'accompagnait malheureusement souvent d'un plus grand isolement: les enfants doivent trouver des nouveaux amis et ne peuvent plus jouer dans la cour, les adultes doivent créer de nouveaux repères, etc. Par le biais de familles ayant déménagé, nous avons ainsi pu faire la connaissance de personnes vivant au centre d'hébergement de Satigny. Pour l'heure, il n'est pas possible d'imaginer mettre en place à Satigny une offre similaire à celle de Vernier, mais il nous tient à coeur de pouvoir inclure des personnes vivant dans cette structure d'accueil éloignée et peu desservie par les transports publics. Nous avons notamment organisé un transport pour le retour des jeunes hommes et femmes participant aux activités se terminant après le passage du dernier bus à 20h.

Super Licorne est une structure organique qui s'adapte aux besoins de terrain. En fonction des bilans annuels, à la fin août, nous adaptons l'offre de nos activités. Cette année, nous amorçons la rentrée avec un nouveau programme adapté aux populations du foyer. Etant donné l'augmentation de la population de jeunes adultes (surtout des hommes), nous instaurons des Soirées Jeux les derniers vendredis du mois pour les 16-25 ans. Les soirées ados se focalisent sur les 12-15 ans. Pour ces jeunes ados du cycle d'orientation, Super Licorne permet de faire des activités typiques de leur âge (cinéma, premières découvertes de Genève en début de soirée, bowling, etc) et offre un



Pour carnaval, les enfants ont entendu l'histoire des grands gnolus – ces monstres valaisans qui sortent des montagnes au printemps – alors, pour leur faire peur, ils ont construits de grands masques en carton afin de dédoubler leur taille. A l'aide de leurs flambeaux et de leurs cris, ils sont parvenus à les faire fuir.

cadre de sortie rassurant pour les parents de ces jeunes. Quant aux soirées femmes, nous avons décidé de les instaurer de manière définitive dans notre programme mensuel. Chaque premier vendredi du mois, ces soirées offrent un moment privilégié de rires, de détente et de partage aux mamans et jeunes femmes seules qui se réjouissent de se retrouver entre elles le temps d'une soirée, qu'il s'agisse de faire un cours de danse ou un bowling. Le projet des jardins potagers amorcé en 2017 tient bon malgré les canicules et va se poursuivre jusqu'à la fin de l'automne

Nous voulons également soigner notre accueil des nouveaux-elle-s habitant-e-s. Un prospectus présentant Super Licorne dans les grandes lignes, traduit en six langues avec toutes les informations, sert de repère aux nouvelles habitant-e-s des Tattes. De plus, des visites - en compagnie des animatrices de l'Hospice général - nous permettent de rencontrer les gens et de faire connaître nos activités en début d'année.

Comme énoncé dans le descriptif de l'association, Super Licorne est composée de plusieurs profils d'animatrices et animateurs. Ces horizons variés apportent de grandes ressources à nos projets et cette fois-ci, le camp ado s'est transformé en décors de film. Ce docu-fiction, initialement imaginé comme un court-métrage, s'est révélé si prometteur qu'il est devenu un long-métrage. Les ados découvrent le monde du cinéma, écrivent un personnage de super héros, réalisent leur scène de fiction, et dévoilent les dessous du tournage et de leur personnalité dans des interviews documentaires.

LES OBJECTIFS POUR 2020

Cela fait désormais cinq ans que notre association est présente au sein du foyer des Tattes. Au fil de ces années, elle a su devenir une interlocutrice privilégiée des habitant-e-s de tout âge, assurant à la fois une continuité et un renouvellement constant dans les activités proposées.

Nous sommes aujourd'hui ravi-e-s d'avoir pérennisé des activités les vendredis soirs, certaines destinés aux femmes, d'autres aux adolescent-e-s et enfin aux jeunes adultes, en plus des activités en période extra-scolaires notamment pour les enfants. L'arrivée de nouvelles encadrantes nous a donné envie de développer des activités réservées aux femmes durant l'année 2020 ainsi que de favoriser la collaboration avec des structures proposant des camps en nature pour les adolescent-e-s.

Finalement, nous prévoyons de proposer un nouveau projet artistique d'envergure aux adultes et aux enfants à travers le théâtre sur le thème des correspondances. Plusieurs ateliers et moments adaptés aux différents âges y seront dévolus, au fur et à mesure de l'année. Puis, une fois les mises en bouche entamées, la compagnie de théâtre de rue anthropologique Sputnik (cie.cie-sputnik.org) viendra collaborer avec nous plusieurs mois en vue de présenter une pièce de théâtre à la population genevoise.



Le club des brillantes. Pour préparer l'incursion des enfants au tournage de Super Super, quelques jours du centre aéré ont été consacrés à l'élaboration de costumes. Par groupe, les enfants ont travaillé leur super pouvoir et leur chorégraphie.



Depuis des générations, le patinage est un fabuleux terrain de frime pour les adolescent-e-s.

EQUIPE SUPER LICORNE

(des changements et des naissances!)

Plusieurs membres sont investis au sein de Super Licorne depuis ses débuts. Au fil des mes mois et des années, plusieurs personnes ont rejoint l'association et d'autres l'ont quittée. En 2018, 17 personnes ont travaillé pour l'association. Un noyau dur d'une dizaine de personnes assure la stabilité de l'association tout au long de l'année. Certaines activités, tels les centres aérés, nécessitent plus de personnel et l'association engage alors de nouveaux membres sur une courte durée. Il va de soi que pour chacun.e d'entre nous, Super Licorne constitue un apport financier minime et secondaire et que chaque membre mène une ou plusieurs activités rémunératrices en parallèle.

Depuis ses débuts, Super Licorne repose sur une organisation horizontale entre tous ses membres. Ni responsable ou coordinateur-trice, chacun.e peut prendre des décisions et participer activement au fonctionnement de l'association.

Nous travaillons par sous-groupes de travail dans lequel chacun.e est libre de s'investir selon ses envies et ses disponibilités. Ainsi l'administration, la comptabilité, les demandes de fonds, le site web et la communication sont gérés à tour de rôle par des membres de l'association. La stabilité et la pérennité du projet exigent un investissement conséquent de chacun.e et celui-ci est en majeure partie bénévole, notamment en ce qui concerne le travail administratif et organisationnel permanent. Chaque début de mois est planifiée une réunion mensuelle à l'occasion de laquelle nous nous rencontrons tous et toutes pendant plusieurs heures pour faire le retour des activités écoulées le long du mois et pour dessiner le programme du mois suivant. Nous demandons également un investissement plus global aux membres de l'association. Par exemple, plusieurs fois par année, nous nous réunissons une soirée, un week-end pour discuter de nos orientations



pédagogiques ou de nos futurs projets. Nous comptons sur la présence de chaque membre pour participer à ces journées de réflexions essentielles au bon fonctionnement de l'association.

COLLABORATIONS

Les collaborations constituent un axe en soi du projet Super Licorne. Qu'il s'agisse de structures d'animation existantes comme la Fondation genevoise pour l'animation socio-culturelle (FASe) ou d'autres associations et institutions, notre objectif est de créer du lien et des ouvertures pour les habitant.e.s des Tattes en coopérant de manière enrichissante pour toutes et tous. Pour l'instant, nos partenaires au sein du réseau de la FASE sont la Maison de Quartier (MQ) des Libellules, l'Association pour un baraquement d'accueil et de rencontres communautaire (ABARC), Quart'île, les MQ's des Asters, de Vaudagne, de Champel et de Chausse-Coq, l'espace d'accueil et d'actions mobiles Pré-en-Bulle, ainsi que la MQ et le Jardin d'aventures d'Aire-le Lignon. Nous continuons à avoir des partenariats soutenus avec les MQ's des Libellules et de Vaudagne avec qui nous co-organisons des camps et des centres aérés.

NOS ACTIVITÉS

Les mercredis enfants

37 mercredis après-midis
entre 8 et 15 enfants

Durant l'année scolaire, nous proposons aux enfants des Tattes, une activité chaque mercredi. En alternance, deux fois par mois, nous partons faire une sortie avec une quinzaine d'enfants et deux fois par mois nous nous rendons à la Maison de quartier des Libellules à Vernier, avec un plus petit groupe d'enfants.

Les mercredis enfants nous permettent de faire la connaissance des parents et de leur proposer de venir en week-end avec nous. En effet, le premier contact avec une famille se fait souvent par l'intermédiaire d'un enfant, qui parle plus rapidement le français grâce à l'école et qui est plus enclin au dialogue que les adultes.

Lors des mercredis de sortie, nous prenons généralement les transports publics genevois et nous nous rendons dans des lieux où diverses activités sont proposées. Cette année nous nous sommes rendu de nombreuses fois à la patinoire ou la piscine, au cinéma, faire des rallyes ou du sport dans différents parc du canton, des visites guidées accompagné d'ateliers créatifs dans divers musée tel que le Museum, le

MEG, au Forum Meyrin, MAMCO ou encore le musée des sapeurs pompiers. Grâce au soutien d'un de nos généreux donateurs, en septembre nous avons pu partir avec un groupe de 70 personnes au cirque Knie.

En plus de la Maison de quartier des Libellules, nous sommes régulièrement invités par d'autres structures d'animation socioculturelle telles que Quart'île à Vernier ou encore à la MQ de Champel. Cette année nous avons fêté l'escalade à la MQ de Chausse-Coq avec une animation qui a été très appréciée par les enfants : «Chercher Charlie». Ces rencontres avec d'autres maisons de quartier genevoises constituent un point important des objectifs Super Licorne, qui sont l'autonomie des familles, la découverte du territoire genevois et des possibilités qu'il offre.

Ainsi cette année nous avons assisté à différents festivals cinématographiques tel que le Black Movie, ou Filmar et ce afin de faire connaître les activités culturelles sur le canton.



Jawad se prend pour un bouquetin.

Les soirées du

22 vendredis

Afin de visibiliser nos activités et de les rendre accessibles à toutes les personnes du foyer des Tattes, nous proposons des animations trois fois par mois au sein de celui-ci ou à proximité du foyer (l'ABARC). Chaque mois en alternance sont organisés différents types de soirées: réservées aux femmes, aux jeunes adultes ou aux adolescent·e·s entre 12 et 18 ans. Ces événements où sont proposés une immense panoplie de jeux de sociétés, des films, des repas, sont des moments d'échange et de chaleur qui permettent de créer des liens de confiance entre les habitant·e·s elles·eux mêmes ainsi qu'avec nous.

LES SOIRÉES FEMMES

5 soirées, 10 à 15 personnes

Lors des différentes activités que nous proposons aux habitant·e·s des Tattes, plusieurs mamans nous avaient fait la demande de pouvoir profiter d'activités et de moments qui leur seraient réservés. C'est pourquoi, depuis le printemps 2018, nous avons mis en place des soirées exclusivement réservées aux femmes, un vendredi soir par mois de 18h à 21h. Organisés autour d'une thématique choisie à l'avance avec les femmes (soirée jeux, soirée danse et musique, soirée cuisine), ces événements sont principalement des moments de détente qui bien souvent finissent par une petite boom où l'on danse toutes ensemble. En novembre, nous avons remplacé l'un de nos vendredis par une sortie au sauna des bains des pâquis. Ces moments, sont avant tout un espace de socialisation qui permet aux femmes de se retrouver entre elles, sans enfant ni mari, dans un climat de bienveillance et de convivialité.

LES SOIRÉES ADOS

11 soirées, une dizaine de personnes

Les ados aussi bénéficient d'un vendredi soir qui leur est consacré. Ces soirées sont dédiées à différentes activités sur lesquelles les jeunes s'accordent (sorties en ville, cinéma, bowling, etc.). En effet, nous prônons le fait que ces jeunes aient accès à des activités plébiscitées par leur tranche d'âge mais dont l'accès leur est difficile, voire inaccessible car souvent beaucoup trop chers. Afin de leur permettre de rencontrer d'autres jeunes et de découvrir des espaces dans lesquels ils-elles pourraient retourner, nous nous joignons parfois à d'autres maisons de quartiers qui proposent également des soirées ados. Cette année, par exemple, nous leur avons fait découvrir l'arcade du Tamagotchi (Préenbulle) lors d'une soirée "hot-dogs" où ils-elles ont pu jouer, écouter de la musique, et cuisiner ensembles dans une conviviale et réservée aux adolescent·e·s.

LES SOIRÉES JEUNES ADULTES

6 soirées, 15 à 25 personnes

Nous avons constaté cette année, qu'il y avait un grand nombre de jeunes adultes seuls au foyer des Tattes. Pour les rencontrer, nous avons choisi de leur dédier un vendredi par mois et de leur proposer des activités tel que des soirées jeux, des repas ou des sorties à Genève. Le premier a eu lieu en novembre 2019. Nous avons fait des jeux de société et mangé ensembles à l'ABARC, le tout dans une bonne ambiance avec des échanges privilégiés. Bien que nous n'ayons rencontré qu'une partie jusqu'à maintenant, ceci a permis à certain·e·s d'entre eux et d'entre elles de connaître Super Licorne et de venir aux week-end famille.

vendredi

LES SOIRÉES TOUT PUBLIC

5 soirées, entre 50 et 100 personnes

Les soirées tout public permettent aux habitant·e·s du foyer de nous rencontrer ou d'entretenir les liens avec les personnes que nous connaissons déjà et qui auraient déménagé. Tout le monde y est bienvenu, sans inscription préalable, et est informé à l'aide d'un flyer ou par téléphone de l'évènement. Ces fêtes sont aussi et surtout des prétextes pour se retrouver dans un cadre nouveau, détendu, familial et chaleureux. Les habitant·e·s des Tattes ont été à chaque fois très nombreux et nombreuses à répondre présent·e·s à ces évènements.

Nous proposons des soirées pizzas au feu de bois tout comme des grands repas où tout le monde est libre de prendre les

platines et choisir de la musique pour nous faire danser. Chacun et chacune peut participer, aider au repas ou amener une idée d'activité. Le 21 décembre, nous avons organisé la dernière fête de l'année. Après avoir pu déguster les différents plats cuisinés par une maman qui participe depuis longtemps à nos activités, nous avons dansé tous·tes ensemble, y compris les enfants. Si ces fêtes sont un moment privilégié pour rencontrer de nouvelles têtes, elles sont surtout un moment pour découvrir différemment celles et ceux que nous côtoyons déjà et pour renforcer les liens dans un contexte décontracté entre les habitant·e·s du foyer. Nous y sommes toujours ravi·e·s de voir chacun et chacune dansant, riant, papotant et s'amusant (et nous avec). Elles sont de loin les évènements qui rassemblent le plus de monde.



Les marshmallows sur le feu font partie du rite initiatique obligatoire des weekends en famille.

Les samedis Famille

12 samedis,
45 personnes en moyenne

Nous proposons, un ou deux samedis par mois, une sortie adressée aux familles. Le départ est généralement fixé à 10 heures aux Tattes et nous partons en TPG ou en minibus. L'association a la chance de posséder deux véhicules et plusieurs associations et partenaires nous en mettent volontiers à disposition des supplémentaires pour nos sorties.

Les samedis les plus appréciés sont toujours les sorties à la montagne. L'hiver, les sorties luge restent un grand succès par tous les temps. Cette année, nous sommes retournés plusieurs fois au Marchairuz ainsi qu'à la Givrine, et malgré la tempête ou le froid, les adultes, comme les enfants, continuent à prendre le même plaisir à se lancer sur les pistes de luges à toute vitesse. Au printemps ou en été, les balades accompagnées d'un grand pique-nique au soleil sont tout aussi plaisantes.

Le samedi, c'est aussi l'occasion de passer du temps en ville et en campagne genevoise et de faire découvrir aux familles des endroits où elles pourraient revenir. Les journées au bord de la Versoix, à la Gavotte ou alors au Jardin botanique nous offrent la possibilité de leur faire découvrir des lieux calmes, ressourçants et facilement accessibles.



Cinquante boules-de-neige plus tard, les enfants ne sont toujours pas fatigués.

Cette année, nous avons également proposé aux familles des sorties lors de grands événements culturels tel que le festival de cinéma Filmar en America Latina. Nous avons, par exemple, été visionner des courts métrages au Grütli et bien que certaines personnes ne comprennent pas encore parfaitement le français cette activité a été très appréciée. La plupart d'entre elles ne se seraient jamais rendues seules à ces événements qui sont pourtant très importants à Genève. En effet, un bon nombre des habitant-e-s profitent peu des activités proposées sur le territoire. Par ailleurs, nous avons à nouveau participé au grand tournoi de foot antiraciste qui avait eu beaucoup de succès l'année précédente auprès des habitant-e-s.

Nous avons le plaisir de constater que ces sorties attirent de plus en plus les papas ainsi que les jeunes adultes qui viennent en plus grand nombre partager ces moments avec nous.



En-haut. Une journée aux jardins de Cocagne nous a fait découvrir les différentes variétés de courges. En sortant de la serre, plusieurs enfants ont glissé la tête la première. D'où notre nouveau slogan : « la boue, c'est mou ! La boue, c'est mou ! »

En-bas. Pendant les vacances de patates, les enfants ont fabriqué des masques d'oiseaux pour les attirer. Aucune mésange, ni canard n'est venu se poser dans leurs mains, mais nous avons vu un martin-pêcheur, et des grosses écrevisses.

Les weekends familles

8 weekends,
23 jours et plus de 200 personnes

Malgré l'appellation « weekend », nous partons désormais systématiquement au minimum 3 jours pour profiter d'au moins un jour complet sur place, afin d'optimiser la sensation de dépaysement et de vacances, pour tous et toutes. Nous partons avec entre 40 à 50 personnes par « weekend » et nous rendons dans des endroits inédits pour la grande majorité des participant-e-s. En effet, malgré le fait que certain-e-s habitant-e-s du Foyer des Tattes soient en Suisse depuis plusieurs années, très peu sortent du territoire genevois et encore moins se rendent en montagne, dans les endroits reculés que nous leur proposons. Cela constitue non seulement une source de joie pour les enfants qui peuvent ensuite raconter leurs souvenirs de vacances à l'école mais aussi pour les adultes qui ont enfin l'occasion de prendre une bouffée d'air frais et d'échapper à la réalité de leur quotidien. Sans hésiter, ces vacances à la montagne représentent pour les participant-e-s des moments extraordinaires et précieux. De plus, ces sorties sont l'occasion de découvrir le patrimoine culturel, géographique, culinaire et naturel de la Suisse. En effet, nous prévoyons toujours au moins une ou deux activités par jour pour lesquelles les participant-e-s ont le choix d'y prendre part ou non, mais sont généralement très enthousiastes. Quelques habitant-e-s qui viennent régulièrement à ces « weekends » connaissent désormais mieux la Suisse et ses trésors que certain-e-s Helvètes de l'équipe ! Les relations privilégiées que nous entretenons avec certain-e-s sont souvent nées lors de ces sorties. Nous découvrirons très souvent des facettes nouvelles



Les enfants ET les parents restent souvent jusqu'à la tombée de la nuit pour profiter de toutes les descentes de luge possible.

de chacun-e et ressortons, équipe d'encadrant-e-s comme participant-e-s nourri-e-s et ressourcé-e-s. Les dynamiques collectives de ces moments sont extrêmement fortes, et nous pouvons compter sur l'aide spontanée de tous-tes pour l'entièreté de l'intendance générale du séjour. D'ailleurs, certains parents s'inscrivent à l'avance pour la préparation des repas, nous transmettent une liste de course, et font découvrir à tout le monde ensuite leur spécialités. Ces moments d'échanges permettent de valoriser la diversité des parcours de vie de chacun-e, en mettant en valeur les savoirs faire et compétences spécifiques de chaque personne. Ces quelques jours sont ainsi toujours d'incomparables moments de partage, de rires et de générosité qui suscitent beaucoup d'engouement chez les habitant-e-s du foyer, et pour lesquels nous devons effectuer un important travail de coordination des inscriptions pour ne pas faire de déçu-e-s.

Weekend 4-5-6 janvier, à la Côte-aux-fées, Val-de-Travers.

40 personnes

En route pour le Val-de-travers, petit arrêt balade sur les plateaux du Jura où l'équipe a pu profiter de la vue impayable sur les Alpes et le lac de Neuchâtel. Arrivé·e·s sur place en début de soirée, le repas avait été anticipé par deux participantes. Ensuite, très belle soirée déguisement, jeux, puzzles, baby-foot et piano : cacophonique et coloré!

Le samedi, le groupe est divisé en deux : des adultes sont allés aux bains/SPA tandis que les autres ont patiné sur un lac gelé dans la vallée. Certain·e·s patinaient pour la première fois mais ont trouvé relativement vite leur équilibre malgré quelques élégantes chutes, les autres ont fait un « loup » épique sur la glace. Le soir, fondue moitié-moitié et pâtes pour celles et ceux qui n'aimaient pas, puis grand loto collectif avec prix à la clé. Succès total ! Le dimanche, après ménage et rangement, visite de la mine d'asphalte près de Couvet, puis retour au foyer.

Un weekend dans un bel endroit, avec un programme, des activités, des responsabilités et des repas bien anticipés qui ont rendu ces 3 jours confortables, animés et qui donnent une fois de plus envie de repartir au plus vite dans les mêmes conditions.

Weekend 22-23-24 février, Fouly, Valais

50 personnes

Une semaine avant le départ, annulation du chalet prévu initialement, mais heureusement une solution de secours est rapidement trouvée à la Fouly.

Départ le vendredi matin, à 9h30, pour Champex-Lac, où nous avons fait le tour du lac gelé à pied et pique-niqué aux abords. Ensuite, départ pour la Fouly où nous avons lugué toute l'après-midi jusqu'à 18h, heure à laquelle nous avons pris possession du chalet. La luge est toujours un réel plaisir pour la grande majorité, qui ne cesse de faire des allers-retours, pour remonter luges et plus petit·e·s. Chocolat chaud réconfortant aux premiers signes de froid. Ensuite, préparation de la cuisine et repas. Sitôt celui-ci terminé, certain·e·s se sont posés tranquillement, pendant que les plus motivé·e·s sont reparti·e·s faire de la luge nocturne.

Le point culminant de la nuit fut l'envolée d'une montgolfière en papier de soie dans la vallée, un moment magnifique où tout le monde a pu envoyer ses voeux dans les airs! Samedi, c'est l'aventure ! Après une matinée tranquille avec atelier bricolage, c'est-à-dire fabrication de montgolfières avec les parents, nous sommes parti·e·s faire une grande piste de luge à Champex en prenant le grand télésiège "vertigineux". Quelques personnes sont descendues en télésiège. Les autres sont alors partis pour la grande aventure en luge. La piste est absolument splendide et tout le monde a passé un très bon moment. Fatigué·e·s de cette journée forte en émotions, nous avons mangé, puis mis les enfants devant un film, et au lit.

Le dimanche, traditionnel rangement, ménage couplé au repas, mais cette fois nous nous offrons le luxe de payer le nettoyage, ce qui réduit considérablement le travail dominical de fin de séjour. Ensuite, nous sommes parti·e·s faire une dernière balade-luge au soleil avant de rentrer.

Ce weekend a été fort, ensoleillé et une réelle réussite en termes de bienveillance et de mixité entre les différents groupes : des personnes seules, des jeunes RMNA, des familles, etc. Luge, partage et entraide ont été les maîtres mots de ce séjour et chacun·e est reparti·e·s fatigué·e· mais heureux·se.





Le col du Marchairuz devient chaque année un peu plus le quartier général de Super Licorne. Comme les participant-e-s ne sont pour la plupart pas autorisés à quitter le territoire, c'est là que nous trouvons la meilleure piste de luge sans faire trop de trajet.

Tour-de-Peilz qui a plu à tous-tes. Le bémol de ce weekend a été que le nombre d'encadrant-e-s était cette fois réduit à quatre, ce qui a beaucoup compliqué l'organisation et la logistique quotidienne. Le temps a de nouveau joué contre nous. Toutefois, cette promiscuité imposée a finalement eu du bon, car nous avons pu prendre encore plus le temps d'échanger avec les participant-e-s. Ces weekends sont en effet, toujours de précieuses occasions pour renforcer nos rapports avec les gens est les interactions sont à chaque fois uniques et enrichissantes.

Weekend du 6-7-8 décembre, à Gstaad, Berne

40 personnes

Le départ de ce weekend a été relativement compliqué : entre imbroglio d'inscriptions et embouteillages au départ. De plus, l'équipe d'encadrant-e-s était composée d'une malade, d'un dos bloqué et d'un pied gonflé ! Malgré tout cela, le weekend a, une fois de plus été une très belle réussite.

Nous sommes arrivé-e-s au chalet le soir, avons préparé un très bon repas sous forme de pique-nique et avons couché les enfants pour une soirée tranquille entre adultes. Le samedi matin, nous avons fait une balade non loin du chalet. L'après-midi, nous avons pris les bus à la recherche de la neige et de façon inespérée nous avons réussi à trouver un superbe endroit d'un blanc immaculé !

Le soir, nous avons mangé la traditionnelle fondue, qui a ravi (presque) tout le monde, puis enchaîné la soirée avec des jeux de société : backgammon, rubicubes et catane au programme pendant que certain-e-s révisaient leurs cours de français. Le dimanche matin, un groupe principalement constitué d'enfants, est parti à la très chère patinoire de Gstaad, succès garanti ! L'après-midi, nous avons rangé et nettoyé pendant que les enfants jouaient dehors. Nous avons ensuite pris les bus et fait une halte goûter au château de Gruyère avant de rentrer au foyer. Ce weekend à été le théâtre de beaucoup de rires et de lâcher prise de la part des adultes, les aides de la part de tous-tes étaient spontanées et efficaces, et nous sommes revenu-e-s fatigué-e-s mais délassés.

Weekend jeunes adultes des 15-16-17 novembre

Comme nous l'avons déjà dit, nous nous sommes aperçus que le Foyer des Tattes comptait un grand nombre de jeunes adultes, la plupart du temps seul-e-s et que l'offre à leur égard était absolument nulle. Or, un certain nombre d'entre eux-elles se joignent régulièrement aux weekends dits "familles". De plus, dans une volonté d'homogénéité d'âge allant de paire avec des envies, des goûts et des perspectives similaires, nous avons décidé de dissocier la tranche d'âge 12-16, de celle des 16-25

ans. Ainsi, face à ces constats pluriels nous avons organisé plusieurs weekends : jeunes adultes et ados qui nous sont apparus comme un franc succès à plusieurs égards. Tout d'abord, les activités, repas et rythmes sont, pour une fois, pensés pour eux-elles ce qui permet de leur offrir des petits "luxes" quotidiens qu'ils-elles ne peuvent s'accorder habituellement.

La dynamique de groupe est très forte et nous sommes ravi-e-s de pouvoir dire que la mixité fonctionne habituellement très bien dans ces weekends.

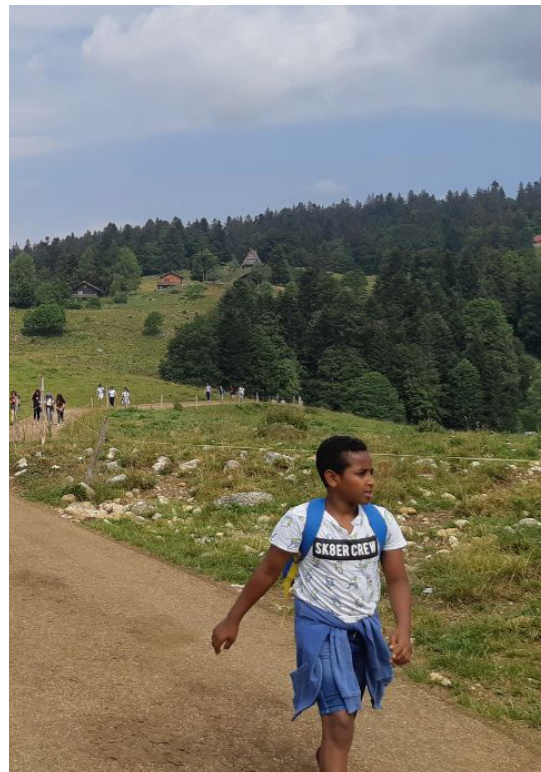
En outre, les discussions sont riches et les thèmes abordés s'approchant parfois de l'intimité ou de tabous, sont extrêmement précieux, pour tous-tes, permettant de donner une plage de partage inestimable à ces jeunes. Partageant parfois le même âge qu'eux-elles, ces weekends sont aussi l'occasion pour nous de s'enrichir sur des réalités et des fonctionnements qui nous apparaissent parfois comme étant très éloignés des nôtres. Encadrant-e-s comme participant-e-s, nous ressortons de ces quelques jours, fort-e-s d'échanges et d'expériences inégalables.

Weekend jeunes adultes, 26 et 27 octobre, à Berne

12 personnes

Les inscriptions avec les jeunes sont toujours un peu compliquées et difficiles à prévoir jusqu'à la dernière minute. Toutefois, cela n'a pas nuit à la suite du weekend. Décollage du foyer des Tattes : aux environs de 10h00. Sur la route, nous avons effectué une pause au bord du lac de Morat pour déguster un pique-nique, malgré la météo un peu mitigée, et sommes ensuite reparti-e-s pour Bernaqua. Nous y sommes arrivé-e-s vers 14 heures et avons été très bien accueilli-e-s. Tout le monde s'est énormément amusé, entre toboggans et planches dans les bains, certain-e-s seraient bien resté-e-s jusqu'à la fermeture, mais nous avons dû quitter les lieux vers 17h30. Nous sommes alors allés à l'auberge

de jeunesse, immense bâtiment en pleine campagne, sorte de ferme bio, pleine d'activités, où chaque petit groupe, de 3 ou 4 personnes, a pu avoir sa propre chambre. Nous sommes ensuite allé-e-s manger un dhal aux lentilles dans un petit restaurant près de la Reitschule. Puis nous avons marché, en début de soirée, dans la vieille ville de Berne, et sommes resté-e-s un moment tous ensemble à discuter et regarder une projection de mapping sur la place du Palais fédéral. Nous avons pris un dernier petit verre dans un bar et sommes reparti-e-s à l'auberge. Puis soirée très agréable avec baby-foot et jeu de cartes afghans. Le dimanche, réveil tranquille vers 10h et parties de cartes endiablée au soleil. Nous avons levé l'ancre à midi et nous sommes arrêté-e-s à la fosse aux ours où nous avons été déçu-e-s de n'en voir aucun, puis nous sommes rendu-e-s un parc sur les hauteurs pour prendre un pique-nique. Nous avons alors visité la Reitschule avec un guide, cela a beaucoup plu à toute l'équipe. Enfin, nous avons pris la route du retour et sommes arrivé-e-s sur le coup des 18 heures. Ce weekend fut très sympathique pour tout le monde, les relations avec les jeunes ont été très belles et s'est rapidement créée une vraie dynamique de groupe. De plus, nous étions très content-e-s de pouvoir



compter 4 filles dans notre groupe, ce qui n'est pas gagné lorsque nous partons avec des jeunes. Nous sommes très heureux-ses de cette première expérience de weekend jeunes adultes et comptons bien la réitérer.

Week end ado du 26-27 janvier 2019

14 participant-e-s

Partager, pendant plusieurs jours, différentes activités, en plein air ou dans un chalet (marches, cuisine, luge, jeux de société), permet aux jeunes de tisser des liens entre eux-elles, ainsi que d'exprimer et partager différentes envies, craintes, difficultés qu'ils et elles rencontrent dans leur vie quotidienne. Les soirées qui nous donnent l'occasion de cuisiner ensemble et jouer à des jeux de sociétés sont tout particulièrement des moments privilégiés. Le premier week-end s'est déroulé à Chandolin, et comme tous les hivers, la luge est au programme : sous le soleil, le samedi, et bravant neige et brouillard l'activité est répétée le dimanche.

Week end du 23 et 24 mars 2019

8 participant-e-s

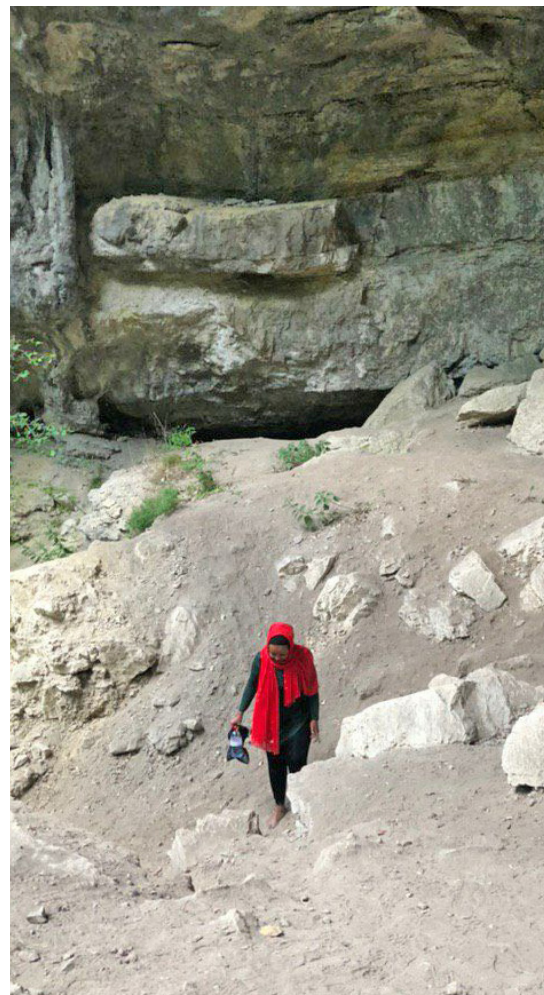
Pour le deuxième week-end, nous avons trouvé un magnifique chalet près de Gryon avec une vue de folie ! Après un arrêt pique nique au bord du lac à la demande des jeunes, il nous a fallu monter au chalet avec nos baskets de ville, une grande aventure : les sacs qui dégringolent, les ados qui se poussent, se gamellent, jurent qu'ils ne redescendront plus jamais. La suite du week-end a été une sacrée réussite avec au programme, une après-midi patinoire, une soirée burgers suivie d'un bowling au village, et de nombreuses descentes en luge. Les jeunes étaient ravi-e-s !

Weekend du 17 au 19 mai 2019, la préparation au tournage du film *Super Super*

15 ados

L'idée de tourner un film avec les ados germe en 2018 pendant un weekend. Cette fois, nous la concrétisons. [Voir les détails dans la partie "Projet artistique"] Le

week-end se divise en deux sessions d'atelier. Pour commencer, deux ressources précieuses se joignent à nous, Charlotte Dumartheray – comédienne et metteuse en scène – et Kiyam Khoshoie – danseur et performeur – dans l'optique de faire une journée d'introduction au jeu et à la mise en scène dans l'espace. Pour lancer les ados dans le vif du film, nous choisissons d'utiliser une thématique qui puisse nous permettre d'aborder de manière indirecte cette phase importante de la vie qu'est l'adolescence. Les super pouvoirs, et donc les films de super héros, abordent les questions des rêves, de la puissance individuelle, de l'impuissance, des causes à défendre, du bien et du mal. Cette session se déroule dans le futur décors du film, une maison de maître à Chaumont. Le deuxième jour est consacré à l'écriture d'un personnage de super héros selon des fiches personnages que nous leur proposons. Nous habitons alors dans une cabane au bord du Doubs, ils sont ébahis.



Vacances scolaires (février, été, pâques, automne)

Après avoir peint les luges, les enfants ont vêtu leurs plus belles parures pour foncer droit vers les fumigènes qui marquaient la ligne d'arrivée de la course.

FÉVRIER 2019

La semaine de centre aéré de février s'est déroulée principalement à l'ABARC (Baraquement d'Accueil et de Rencontres Communautaires à Vernier), autour de la thématique "PIMP MY LUGE". L'idée était de créer la plus belle luge pour la journée à la neige. Pour cela divers ateliers ont été mis place ; d'abord transformer les luges ! Autocollants, peinture, paillettes ont rendus les luges remarquables ! En parallèle, nous nous sommes préparé-e-s physiquement pour la descente la plus rapide, échauffements, parcours, sorties à la patinoire et à la piscine, sans oublier la fabrication de "jus de la santé", étaient au programme ! En fin de semaine le grand jour des défilés de luge a eu lieu. Paré-e-s de leur déguisement et leurs belles perruques, les enfants ont dévalé les pentes du Marchairuz tout sourire !

VACANCES DE PÂQUES

Nos centre aérés sont une réponse à la rareté des activités proposées aux enfants du foyer durant les vacances scolaires. Chaque année, c'est l'occasion d'une découverte des aptitudes et affinités des enfants, et permettent de partager avec elles-eux de manière plus poussée que pendant les mercredis après-midis.

Ces centres aérés ont usuellement lieu du lundi au vendredi, de 09h à 17h,





L'objectif est simple: faire une pignata aussi grande que les enfants. Le hic: qu'ils réussissent à la casser ensuite. Il a fallu frapper fort.

et mobilisent 5 accompagnant-e-s. Après un petit déjeuner, à l'ABARC, lieu toujours autant apprécié par sa proximité géographique du foyer que pour son grand terrain de jeu extérieur, offrant la possibilité de se dépenser à foison.

Cette année, il aura été le théâtre d'un atelier culinaire suivi avec curiosité, passion et gourmandise. Les enfants ont également eu la possibilité de se consacrer à la construction de jeux, ou encore à la création de masques et de déguisements, entre peinture, construction en bois, collage, découpage et couture. Le clou du spectacle aura été un grand tournoi de lutte Gréco-romaine suivi par tous-tes avec ferveur.

En visite à l'Association du Patrimoine Industriel, ils se seront initiés à la science chromatographique avant de réaliser des plaques à leur nom en écriture cunéiforme. Les premiers jours de grand beau ont, bien sûr, été l'occasion de se rendre, en balade, jusqu'à la piscine du Lignon pour y piquer une tête rafraîchissante. Après la découverte des étonnants locataires du Vivarium de Meyrin, la semaine a été bouclée par sa désormais traditionnelle chasse aux œufs. L'édition de cette année a eu lieu sur la plage de Chambésy.

CENTRE AÉRÉ D'ÉTÉ

Cet été 2019, l'association Super Licorne a pu à nouveau proposer aux enfants vivant au foyer des Tattes, deux semaines de centre aéré (du 1 au 5 juillet et du 8 au 12 juillet) et ce grâce à différents partenariats et soutiens (FASe, Hospice Général). Les deux semaines de centre aéré (du 1 au 12 juillet) se sont déroulées dans les locaux de l'ABARC. Ces deux semaines d'activités ont rassemblé chacune plus d'une vingtaine d'enfants de 4 à 12 ans habitant le foyer des Tattes.

Les deux semaines de centre aéré ont porté autour de la thématique des super pouvoirs. L'idée étant que le groupe d'enfants fasse une scène dans le projet de film mis en place avec une autre partie de l'équipe de Super Licorne et les adolescent-e-s en parallèle des activités du CA pour les enfants. Lors des deux semaines, plusieurs ateliers ont été mis en place afin de les mettre dans l'ambiance du film et des super pouvoirs. Le but de cette semaine a été de faire comprendre comment mettre en place des scènes. Pour cela nous avons réalisé avec les enfants un roman photo. Chaque groupe d'enfant devait se trouver un super pouvoir (arrêter le temps, voler, courir très vite, faire du feu) et créer un imaginaire autour de ce pouvoir. Différents ateliers ont été mis en place pendant la semaine : atelier costume, préparation physique à devenir des héros à travers des parcours, chorégraphie « haka » pour chaque pouvoir, maquillage, session photos, jeux,

Brochette d'enfants au parc Hentsch.



danse et théâtre. Nous avons également fait de nombreuses sorties pour se rafraîchir ; aux jeux d'eau à Meyrin, dans diverses piscines, au bord de l'Allondon, et même à Aquasplash! Les deux semaines de centre aérés se sont clôturées par un mini-camp d'une nuit à Chaumont sous tente (sans parent) et au coin du feu pour rejoindre le groupe d'adolescent-e-s et filmer quelques scènes du film à leur côté. Ne bénéficiant que de peu d'occasions de quitter le foyer hors des périodes scolaires, il est essentiel que les enfants des Tattes puissent bénéficier de ces moments de loisirs et d'activités. Cela leur permettant, entre autres, d'avoir du temps libre à leur image ; de faire de nouvelles rencontres ; de développer coopération et entraide ; de découvrir de nouveaux lieux ; d'expérimenter des activités créatives et récréatives, mais aussi d'avoir des souvenirs à raconter aux camarades qu'ils-elles retrouvent à la rentrée.

La troisième semaine est le décors du tournage du film des ados à Chaumont. Au lieu d'un centre aéré journalier, nous partons pour neuf jours de camp. Tous les détails sont racontés dans le chapitre "projet artistique".

CENTRE AÉRÉ D'AUTOMNE

Quoi de mieux que l'automne pour s'immerger dans la nature ? Au programme, cette année, balades humides, dans la forêt. L'une d'elle aura permis de ramasser des écorces, et autres décorations biologiques, en vue de réaliser par la suite de somptueuses « maisons à oiseaux ». Une journée au Jardin de Cocagne aura été l'occasion de faire découvrir la cuisine de la terre à l'assiette. Les arbres auront enfin été le lieu de frissons, lors d'une session décoiffante d'accrobranche au Parc Aventure des Evaux, mais aussi une découverte des oiseaux par une balade silencieuse jusqu'à l'observatoire du bord du Rhône accompagnés d'un ornithologue.

Les journées pluvieuses se sont traditionnellement déroulées à l'ABARC, avec leur lots de bricolages, dessins et parties de cache-cache dans le noir. Un concours de chant, digne des meilleures émissions de télé-réalité, a été organisé pour le plaisir des mélomanes (et surtout des oreilles) !



Les enfants s'agglutinent autour de Zéphyr, un des trois bébés nés au sein de l'équipe. Tina, qui prend son rôle de licorne très à coeur, se prépare à l'accueillir dans le groupe.

Activités jeunes adultes

Régulièrement présent·e·s sur le foyer des Tattes, nous avons peu à peu fait la connaissance de jeunes parfois récemment arrivé·e·s à Genève, pour lequel·le·s aucune activité n'était proposée. Chargé·e·s d'histoires de vie et de parcours migratoires souvent difficiles, souvent seul·e·s et sans famille, les adolescent·e·s que nous avons rencontré·e·s éprouvent davantage de difficultés à s'intégrer, notamment scolairement, et à rencontrer des jeunes de leur âge avec lesquels partager leurs réalités. Ne connaissant pas forcément les réseaux socio-éducatifs genevois, ceux·celles-ci se trouvent parfois démun·e·s et ne savent pas toujours avec qui parler des questions qu'ils·elles se posent et face auxquelles certains parents se sentent parfois dépassés.

Nous sommes désormais convaincu·e·s que la mise en place d'activités de loisirs, si elles ne constituent qu'un début, permettent aux jeunes en situation d'exil de s'éloigner de leurs problématiques quotidiennes, de mettre en place des liens de confiance avec d'autres adolescent·e·s, ou simplement de bénéficier de vacances, comme la majorité des jeunes de leur âge. Elles se révèlent également être, pour certain·e·s, des tremplins pour qu'ils·elles aient des adultes de référence et de confiance en dehors des cadres institutionnels.



Taki et Salah, le duo de mineurs non-accompagnés qu'on adore, se pavanent sur les rives du lac de Neuchâtel.

Lors du tournoi de foot antiraciste en juin dernier, Super Licorne fait sensation avec son équipe.



Les jardins potagers

Au jardin, une famille afghane s'est faite envoyer des graines depuis leur pays pour pouvoir les faire pousser aux Tattes.

Les jardins potagers ont été mis en place en 2017 par l'Hospice Générale et Super Licorne a été chargée de faire le lien, transmettre des savoirs et gérer la gestion des parcelles. En fait, les instants aux jardins sont de merveilleux prétextes pour découvrir des personnes que nous ne voyons dans aucune autre de nos activités, et passer des moments simples, détendus et souriants avec les habitant-e-s. Les échanges de savoirs et de connaissances sur les différentes plantes, techniques et goûts vont bon train. Les jardins sont, en outre, et quoique minimes, de bons sas de décompression, pour donner aux résident-e-s, une occasion d'être ensemble en dehors de leur tout petits lieux d'habitations, avoir un petit projet qu'ils-elles voit fructifier et récolter les fruits et légumes issus de leur parcelle. Cette année, une parcelle a été réservée pour les enfants, qui ont adoré mettre les mains à la terre.

Le projet artistique Super Super,

un long-métrage
documentaire
soutenu par la RTS

Depuis un peu plus de deux ans, Super Licorne propose des activités spécifiques aux adolescent·e·s du foyer des Tattes. Au fil des week-ends et des soirées, nous avons appris à mieux les connaître, à apprécier leur singularité et leur vitalité. L'idée de faire un film avec ces ados est très vite apparue comme une évidence. En effet, il y a dans leur façon banale d'être ensemble et leur capacité à se mettre en scène quelque chose d'éminemment cinématographique.

Le trio composé de Valentin Rotelli, monteur et réalisateur, Jessica Decorvet, artiste plasticienne, et Charles-Elie Payré, professeur d'arts plastiques et apiculteur, décide de prendre le projet à bras le corps. Tous trois sont membres actif·ve·s de Super Licorne. Ils·elle embarquent dans cette aventure Adeline Bourgoin, artiste de cirque et comédienne, et Gabriel Bonnefoy, chef opérateur.

Sur le parking pour partir sur le lieu de tournage, Daniel déballe déjà les costumes et accessoires pour se plonger dans son personnage et amuser la galerie.



LES OBJECTIFS PRINCIPAUX DU FILM SE DESSINENT TRÈS VITE

1. Prendre au sérieux et mettre en valeur les ados en leur donnant la parole et un espace de créativité.
2. Faire découvrir le monde du cinéma aux ados en les intégrant au processus de réalisation à travers une démarche pédagogique.
3. Intégrer le film aux ambitions de Super Licorne et donc faire découvrir aux ados la Suisse et des particularités locales au travers d'activités récréatives de loisirs.
4. Pour finir, comme certain·e·s sont en situation administrative compliquée, avec des parcours migratoires difficiles qui peuvent produire une quantité phénoménale de fantasmes, clichés, croyances, rejets, et autres réactions exotiques, nous avons décidé de les présenter sans a priori, avec des rêves et des préoccupations, comme n'importe quel·le·s autres adolescent·e·s.



Inoubliable, la scène du héros Frade sur son cheval a obligé Charles-Elie de filmer à l'envers sur sa selle.

Pour présenter l'idée aux ados et sonder leurs intérêts, nous organisons en avril 2019 un week-end à la montagne durant lequel nous leur proposons plusieurs ateliers. Pour aborder de manière indirecte cette phase importante de la vie qu'est l'adolescence, nous choisissons d'utiliser les super pouvoirs, et donc les films de superhéros, comme point de départ. Par ce biais, nous nous intéressons autant à des notions telles que la puissance individuelle ou l'impuissance, l'espoir, le bien et le mal, ou encore les privilèges et les objectifs de vie. Nous leur proposons ensuite que chacun-e crée un personnage de superhéros avec un passé, des cicatrices, des faiblesses et une quête. De fructueux débats sont nés de cet atelier et des entretiens effectués à la fin du séjour. Les contours prometteurs d'un film se dessinaient et nous étions convaincus de la pertinence de la démarche.

La proposition du film est la suivante : d'un côté, réaliser en collaboration avec les ados des scènes de fiction qui utilisent les codes du film de super héros, et de l'autre, tout en s'appuyant sur les personnages qu'ils-elles ont créés, problématiser des thématiques propres à l'adolescence au travers d'entretiens documentaires.

Le nom du projet est « Super Super ». Il combine Super Licorne et Super héros.

Réalisé en collaboration avec des adolescent-e-s, ce docu-fiction suit les codes des films de super héros, à ceci près que nous sommes en Suisse, à la campagne et sans effets spéciaux. À travers leur personnage de héros, les jeunes décortiquent, face à la caméra, leurs rêves de grandeur et de pouvoir, tout en mesurant avec justesse les limites de la fiction.

La suite est un déploiement d'énergie et de créativité autant de la part de l'équipe encadrante que des ados. En juillet 2019, pendant neuf jours, on peaufine leur personnage de super héros, on leur confectionne des costumes, on répète, on installe la lumière, on imagine des effets spéciaux, on prend le son. Ce n'est pas moins d'une douzaine de scènes de fiction qui sont écrites et tournées en collaboration avec les ados. En parallèle, on enregistre des entretiens dans lesquelles ils-elles nous étonnent à nouveau tant leurs réponses sont pertinentes et sensibles. Les ados sont doux-ces, drôles, attachant-e-s, mais quand même un peu dans l'« âge bête ». ils-elles abordent des questions existentielles comme leur place dans le monde et évoque la grandeur des rêves qui poussent en avant et les contraintes

qui vont les forcer à se remettre en question. Des sujets plus durs tels que l'exil sont abordés avec profondeur par les ados.

Après visionnage des rushs, nous montrons un « teaser » et décidons de le projeter aux ados dans une vraie salle de cinéma. Au Sputnik de Genève, les ados sont comblé-e-s. Nous, on se dit qu'il y a la matière pour faire un vrai long-métrage qui pourrait toucher un public varié. Mais pour cela, il manque quelques scènes et un important travail de postproduction. Super Licorne approche alors la société de production Big Sur Films pour qu'elle prenne en charge la recherche de fond nécessaire à ces finitions. Big Sur a accepté et de nouveaux fonds ont été débloqués début 2020. Le tournage des scènes manquantes et la postproduction sont en cours. Nous nous réjouissons de pouvoir présenter le film terminé.

Toute cette émulsion, cette énergie, cette créativité est l'objet et la puissance du film Super Super.



« Cette histoire elle ressemble un peu à Mowgli tu vois. Son abandon il est différent du mien, moi je suis tout seul ici, mais lui il est tout seul dans forêt. Lui il a trouvé un singe pour l'aider, et moi j'ai trouvé beaucoup de gens ici pour m'aider. » Taki



Scène collective de nuit : le salut final



« Quand j'étais en mouche, il a failli me tuer par erreur, ensuite on s'est embrassé. » Solyana

« Il aide les gens, il sauve les gens, il tue les criminels. » Omid

« Depuis toute petite elle peut choisir la vie ou la mort sur certaines personnes, elle doit peser le pour et le contre et choisir si ça vaut le coup de les laisser vivre. » Meilat

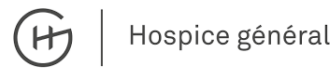
COMPTES ANNUELS BILAN AU 31 DÉCEMBRE 2019

ACTIFS	<i>Notes</i>	2019	2018
Actifs circulants			
Compte Postfinance		104'981	145'520
Actifs transitoires		–	730
Total actifs circulants		104'981	146'250
Actifs immobilisés			
Véhicules	6	15'700	600
Total actifs immobilisés		15'700	600
TOTAL ACTIFS		120'681	146'850
PASSIFS			
Fonds étrangers à court terme			
Créanciers sociaux et fiscaux		8'113	20'435
Passifs transitoires	7	65'000	67'396
Provisions	8	–	30'000
Total fonds étrangers à court terme		73'113	117'831
Fonds propres			
Résultats reportés		29'019	24'184
Résultat de l'exercice		18'549	4'835
Total fonds propres		47'568	29'019
TOTAL PASSIFS		120'681	146'850

REVENUS D'EXPLOITATION	<i>Notes</i>	2019	2018
Subventions et donations			
Dons de fondations et autres donateurs privés	9	167'140	131'974
Subvention Bureau de l'intégration des étrangers (BIE)		3'000	–
Subventions Communes genevoises		4'750	3'800
Total subventions et donations		174'890	135'774
Autres produits			
Facturations prestations à l'Hospice général		14'176	9'928
Dissolution de provision		30'000	–
Produits divers			500
Total autres produits		44'176	10'428
TOTAL REVENUS D'EXPLOITATION		219'066	146'202
CHARGES D'EXPLOITATION		2019	2018
Charges directes d'activités et de projets			
Repas et goûters activités		18'319	11'632
Locations hébergement week-end		10'683	7'736
Frais de transport pour activités		5'358	3'010
Frais d'activités		14'156	5'428
Matériel pédagogique		4'117	871
Total charges directes d'activités et de projets		29'002	27'806
Charges de personnel			
Salaires nets		113'249	85'774
Charges sociales		8'710	13'726
Autres charges de personnel		2'000	
Indemnités non soumises AVS		8'760	8'562
Total charges de personnel		132'719	108'061
Frais généraux			
Frais de locaux		2'950	1'400
Frais de véhicule		8'405	1'303
Frais administratifs		3'284	1'406
Amortissements véhicules		400	400
Frais bancaires et financiers		127	120
Total frais généraux		15'166	4'629
TOTAL CHARGES D'EXPLOITATION		200'518	141'367
RESULTAT NET DE L'EXERCICE		18'549	4'835

Passifs transitoires	2019	2018
Produits reçu d'avance		
Dons de Fondations pour année suivante reçue d'avance	65'000	67'250
Produits reçu d'avance	65'000	67'250
Charges à payer		
Divers charges à payer		146
Total charges à payer	–	146
Total passifs transitoires	65'000	67'396

Dons de fondations et autres donateurs privés	2019	2018
Fondation pour l'animation socioculturelle (FASE)	25'000	25'000
Fondation Gandur	20'700	–
Fondation privée genevoise	20'000	20'000
Fondation SESAM	16'440	9'474
Fondation Hirschmann	15'000	–
Fondation immobilière patrimoine	15'000	–
Fondation Isabelle Hafen	15'000	–
Fondation Firmenich	15'000	–
Fondation Ernst Gohner	10'000	–
Fondation Dora	7'500	15'000
Lush	5'000	–
Fondation Aéroport de Genève	2'500	2'500
Loterie romande	–	20'000
Fondation Gelbert	–	15'000
Fondation Pierre Mercier	–	10'000
Fondation Oltramare	–	10'000
Fondation Coromandel	–	5'000
Total subventions reçues	167'140	131'974



AINSI QUE,
FONDATION ISABELLE HAFEN
FONDATION PHILANTHROPIQUE
FAMILLE FIRMENICH
UNE FONDATION GENEVOISE
FONDATION IMMOBILIÈRE PATRIMOINE
BUREAU D'INTÉGRATION
DES ÉTRANGERS (BIE)

Remerciements <3

Super Licorne exprime sa profonde reconnaissance à toutes celles et ceux dont l'engagement et le soutien ont permis de faire avancer ses projets tout au long de l'année 2019.



Nos remerciements s'adressent chaleureusement aux fondations et entreprises subventionneuses qui s'engagent très souvent sur plusieurs années et font confiance à notre structure.

Super Licorne ne pourrait proposer autant d'activités sans le soutien en temps et en énergie de la part de tous nos partenaires, amis, et bénévoles.

Acteur·rice·s socioculturel·le·s,
maisons de quartier et structures
d'accueil et d'animation:

L'Association la Belle Toile, les Bricolos, Quart'île, le collectif Perce-Frontières, la Maison de quartier des Asters, la Maison de quartier Vaudagne, la Maison de quartier de Champel, la Maison de quartier de Chausse-coq, le Centre de loisirs du Grand-Saconnex, l'espace d'accueil et d'actions mobiles Pré-en-Bulle, ainsi que la Maison de quartier et le Jardin d'aventures d'Aire-le Lignon et les écoles de la commune de Vernier

Et, comme chaque année, un merci tout particulier à la Maison de quartier des Libellules, qui nous accueille un ou deux mercredis par semaine et avec qui la collaboration est plus que précieuse ainsi qu'à l'association l'ABARC, toujours partante pour accueillir les soirées et centres aérés Super Licorne

Associations et entreprises engagées pour le respect de la nature et l'écologie :

L'association les Artichauts, Cédric Pochelon du Groupe Ornithologique du Bassin Genevois, les Jardins de Cocagne

Soutiens et artistes pour le tournage de Super Super :

La merveilleuse équipe de tournage: Gabriel Bonnefoy et le matériel de Take Time film, la voiture Bad girl, Adeline Bourgoin et ses incroyables costumes. Maël Schertenleib et Emilie Philippin, ainsi que leurs deux chevaux Elvis et Riana. Les habitant-e-s de Chaumont qui nous ont accueillis ou prêté l'accès à l'électricité. Kiyan Khoshoie et Charlotte Dumartheray pour leur atelier d'initiation au jeu théâtral. L'auberge du Chatelôt et les tenancier-ère-s Prosper et Youmna. Véronique Rotelli et son œil extérieur sur le projet. Le cinéma Sputnik.

Soutiens et collaborations

Le tournoi de foot antiraciste et leurs organisateur-trice-s, Nathalie Wenger et Sandrine Chanson Meyer pour la compatibilité Céline De Wurstemberger de la fondation Sesam et son aide précieuse

A la grève féministe du 14 juin, nous tombons sur Meilat, actrice du film Super Super avec sa pancarte: « Les femmes sont nées sans testicule car Dieu savait que toute leur vie elles auraient des couilles ». C'étaient ce genre de remarques fameuses qui ont poussé l'équipe de faire un film avec les ados.



